







# الرسائل النادرة

## الرجل الوزير الماوردي المعروف بقوانين الوزارة وسياسة الملك

لقاضي القضاة أبي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي  
المتوفى سنة ٤٥٠هـ صاحب كتاب آداب النفا والدين والاحكام السلطانية وغيرها



مكتبة المصنف

اصح ابنا اولاد محبت ابن ابن ابن

بشارع عبد العزيز بمصر

صندوق البوستة رقم ١٩٢٥

الطبعة الاولى

١٣٤٨ هـ - ١٩٢٩ م





حقوق الطبع  
محفوظة للكتابة

٣٢٤٨٠	١
٢٣ د	٢
٤١١	٣

## فهرس مطالب الكتاب وفصوله

- ١ كلمة الناشر
- ج ترجمة مؤلف الكتاب
- ٢ مقدمة الكتاب والكلام على خسر الوزارة ووظيفة الوزير
- ٣ مطلب في وجوب تمسك الوزير بالدين والعدل وأنهما أساس الملك
- ٤ الكلام على العدل والاحسان وأنهما مادة الوزير وضدهما الجور والاساءة
- ٤ مطلب في تفسير العدل في الأقوال وأثره والروية في معاني الكلام
- ٥ الكلام على العدل في الأفعال وتفسيره وأثره في حالي الرضا والغضب
- ٦ . على الوعد والوعيد وقانون الوزير فيهما
- ٦ . على الغضب وذمه ووجوب تباعد الوزير عنه
- ٧ مطلب ومن نتائج الغضب اللجاج ومساواته له في المعرفة والمضرة
- ٧ . في الكلام على الجد والهزل وأنهما ضدان متافران
- ٨ . ومن نتائج الجد الهيبة وأنها أس السلطنة
- ٨ . في الاسترواح يعرض الهزل للاستعانة على مصابة الجد
- ٩ الكلام على الصدق والكذب وأن الأول من لوازم العقل والثاني من غرائز الجهل
- ٩ فصل في الوزارة واشتقاق اسمها من معناها
- ١٠ الكلام على تقسيم الوزارة إلى وزارتي تفويض وتنفيذ وأنها الخ.
- ١٠ الكلام على التنفيذ وأنه أربعة أقسام الأول منها ما صدرت به أوامر الملك
- ١٠ الثاني من أقسام التنفيذ ما اقتضاه رأي الوزير
- ١١ الثالث . . ما صدر عن خلفاء الوزير على الأعمال
- ١٢ الرابع . . تنفيذ أمور الرعايا على ما ألفوه من العادات والمعاملات



- ١٣ الكلام على الدفاع وأنه مهمة الوزير ويشتمل على أربعة أقسام  
 ١٣ القسم الأول منه دفاعه عن الملك من أولياته  
 ١٣ الثاني ، ، المملكة من أعدائها  
 ١٥ الثالث ، ، نفسه من أكفائه  
 ١٧ الرابع ، ، الرعية من خوف واختلال  
 ١٨ فصل في الكلام على الاقدام وهو من مزايا الوزير وصفاته وينقسم  
 الى قسمين  
 ١٩ القسم الأول من الاقدام على جلب المنافع  
 ٢٠ الثاني ، ، على دفع المضار  
 ٢١ فصل في الحذر وتفسيره والكلام عليه من أربعة وجوه  
 ٢٢ الوجه الأول منه الحذر من الله تعالى وأنه عماد الدين  
 ٢٢ الثاني ، الحذر من السلطان والكلام عليه من ثلاثة أقسام  
 ٢٣ القسم الأول ، حذرك بأن لا تعول على الثقة في ادلال واسترسال  
 ٢٣ الثاني ، حذرك في أن تساعد على مطالبه ومحابه  
 ٢٤ الثالث ، حذرك في أن تدب عن نفسه وملكه ما استطعت  
 ٢٥ مطلب في الكلام على حقوق الوزير على السلطان وحقوق السلطان عليه  
 ٢٧ الوجه الثالث من وجوه الحذر الحذر من الزمان وتقلبه  
 ٢٩ الرابع ، ، الحذر من أهل الزمان وتقسيم  
 أطوار الانسان  
 ٣١ فصل في "التقييد والعزل وهما من وظائف وزير التفويض والكلام  
 على التقليد وأنه ضربان  
 ٣٢ "ضرب الأول منهم وهو تقليد التقرير ويشتمل على ثلاثة أقسام  
 ٣٣ "ضرب الثاني منهم ، التديير ويشتمل على تديير الأموال  
 وتديير لأجناد

٣٥ فصل في الكلام على العزل وهو ضربان ما كان من غير سبب  
وما كان لسبب

٣٧ الكلام على وزارة التنفيذ وهي الثانية وتختص بأربعة قوانين

٣٧ الأول من قوانينها السفارة بين الملك وأهل مملكته

٣٨ الثاني من قوانينها الرأي والمشورة

٤١ الثالث من قوانينها عناية الوزير بالملك

٤٢ الرابع من قوانينها حرص الوزير على مصالح الملك

٤٣ الكلام على ما بين الوزارتين من الاختلاف في أصل التقليد

٤٤ فصل فيما تشترك به الوزارتان من الحقوق والعهود والكلام على  
الحقوق وأنها ثمانية

٤٦ الكلام على العهود وقد أتى بها المؤلف على سبيل الوصية فصولاً  
مسترسلة مقفاة وأنا أذكرها على ترتيبها بمعناها

٤٦ وصيته للوزير بالمراقبة لله تعالى في السر ومراقبة سلطانه في خلوته

٤٧ أن يكون خيراً بالرعية متطلعاً على أحوالهم

٤٧ تحذيره للوزير من الكذب

٤٨ وصيته له باختبار أحوال من استكفاه ليعلم عجزه من كفايته

٤٨ باقتصاره على الأعوان بحسب الحاجة اليهم

٤٨ بتهديب نفسه وتنزيهاها عن الصع

٤٩ على مشاركة الأعمال بنفسه

٤٩ في وقت الفراغ براحة الجسم واجتماع الخاضر

٥٠ بخفض جناحه لمن فوقه وتوطئة كفنه لمن هو أدنى منه

٥٠ بالشكر على النعمة والصبر في الشدة واستدامة مودة مواليه

بالاحسان اليه وعدوه بالاحتراز منه وأن لا يعول على النهب والظنون

٥١ وصيته له باختبار حال من اشتبه أمره عليه والأخذ بالتودد الى الناس

٥١ ، ، بالمشورة ومن يستشير وما يجب في ذلك

٥٢ ، ، بكتان أسرارهم وأن يختار لها من يثق بدينه إن كان لا بد

من الإذاعة

٥٣ أمره له بالتثبت فيما لا يقدر على استدراكه وحسنه على المعروف

ما استطاع اليه

٥٣ تحذيره من مدح المتملقين ومدحاجة المناقنين

٥٤ وصيته له بإحسان السلطان وشكر الرعية والقيام بالاحسان اليهم

٥٥ ، ، بالصبر على طلب أرباب الحوائج وأن يسمعهم بحاله وحسنه

على اصطناع المعروف

٥٦ وصيته له بأن يكون قدوة لصلاح الأمة بصلاح نفسه ويحذره عواقب

الظلم ودعوة المظلوم وابتعاده عن الشهوات وأن لا يكون عبداً لها

٥٧ وصيته له بالحذر من الزمان والاحتراز من الاغترار به وأن يكون

صلاح عمله ذخيره وجميل سيرته أنه

٥٨ وصيته له بأن يكون جميل فعله غنمه في باقي أيامه وقد ختم تلك الوصية

بالحديث المروي في أسرار الساعة

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على سيدنا محمد بخاتم المرسلين ، وبعد فما نحن قد اخترنا لك أيها القارئ العزيز هذه الرسالة النفيسة الموسومة بقوانين الوزارة لتكون الحلقة الخامسة من سلسلة الرسائل النادرة التي تنشرها ( مكتبة الخانجي ) . وما اخترناها إلا لشهرتها وذبوع اسمها في كتب التراجم وموضوعات العلوم . وحسبك أنها من تصنيف امام كبير من أئمة الأدب والبيان ومحقق جليل من شيوخ الحكمة والتشريع ، وأعني به : أبا الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري الماوردي ، مؤلف ( أدب الدنيا والدين ) و ( الأحكام السلطانية ) و ( الحاوي ) و ( الاقتاع ) وغير ذلك من أمهات الكتب في الفقه والتفسير والأدب والسياسة . وقد أسميناها ( أدب الوزير ) لأنها في الواقع فصول رائعة في آداب الوزارة ورسومها وأحكامها وما للوزير وما عليه نحو سلطانه وبلاده ونفسه . وسوف نجدها متمشية في أسلوبها الرائع ومباحثها الجليلة وفق الخطة التي سار عليها في كتابه الشهير : ( الأحكام السلطانية ) . فالرسالة إذن تمة مباحث ذلك الامام الجليل في فن السياسة وتديرير الملك . وكلا الكتاين مرآة صادقة لتفكير العالم الاسلامي في هذا الفن الجليل الذي أصبح موضع عناية المفكرين من كتاب هذا العصر .

وقد كان لكتابه الاول ( الأحكام السلطانية ) حظ وافر من عناية

( ب )

لناشرين فطبع مراراً في القاهرة وسواها . أما هذه الرسالة فبقيت محرومة  
من هذه العناية ولم تطبع قبل هذه الطبعة — فيما نعلم — مع شدة ارتباطها  
بالكتاب الأول . وانا لنغبط اليوم إذ تتقدم بها لمحجي الكتب والرسائل من  
آثار الساف الصاخ ويسرنا أن نضيفها إلى مجهود من سبقونا في نشر  
: الاحكام السلطانية ( . وقد كان اعتمادنا على نسخة مخطوطة في دار الكتب  
ملكية ضمن مجموعة من كتب العلامة الشنقيطي والله المستول أن يمدنا  
التوفيق وحسن المعونة فيما تصدنا .

عبد العزيز أمين الخانجي

٥ صفر سنة ١٣٤٨



هو أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري المعروف بالماوردي ولقبه أفضى القضاة . ولد بالبصرة وتوفي في بغداد ودفن فيها في مقبرة باب حرب ، والكتب التي اعتمدنا فيها على هذه الترجمة وهي : ( وفيات الأعيان ) و ( الوافي بالوفيات ) و ( معجم الأدباء ) و ( تاريخ أبي الفداء ) و ( طبقات الشافعية ) انفقت جميعها على أن وفاته كانت عام ٤٥٠ هجرية بعد أن بلغ ستا وثمانين سنة ؛ فيكون ميلاده بناه على هذا الاجماع سنة ٣٦٤ هجرية .

قطع الماوردي مراحل حياته الطيبة الحافلة بجلالات الاعمال في البصرة وبغداد وأعمالهما من الأمصار القرية . وقد كانت تلك الجهات في ذلك الوقت مسرحاً للفتن والنسائس من الداخل والخارج ، ومقام الخلافة في بغداد من الضعف والوهن وخور العزيمة ، بحيث أصبح الخلفاء آلات مسخرة وأدوات لا قيمة لها بين الترك والديلم . وإليك ما يقوله أبو الفداء في حوادث سنة احدى وثمانين وثلاثمائة :

« وفي هذه السنة قبض بهاء الدولة بن عضد الدولة على الطائع لله عبد الكريم وكنيته أبو بكر بن المفضل المطيع لله بن جعفر المقتدر بن المعتضد ابن الموفق بن المتوكل ، بسبب طمع بهاء الدولة في مال الطائع . ولما أراد بهاء الدولة ذلك أرسل إلى الطائع وسأله الاذن ليجدد العهد به فجلس الطائع على كرسي ودخل بعض الديلم كأنه يريد تقيل يد الخليفة فجنّبه من سريره والخليفة يقول : إنا لله وإنا إليه راجعون ويستغيث فلا يثاق وحمل الطائع إلى دار بهاء الدولة وأشهد عليه بالخلع ، وكان الشريف الرضي حاضراً مهزلة القبض على الطائع وخلعه فبادر بالخروج من دار الخلافة وقال في ذلك أياتاً من جملتها :

أسميت أرجم من أصبحت أغبطه    لقد تقارب بين العز والهون  
ومنظر كان بالسراء يضحكني    يا قرب ما عاد بالضراء يبكني  
وانك لتقرأ من أخبار ذلك العصر الشيء الكثير عن الفتن بين الشيعة  
وأهل السنة .

ففي أوائل حياة الماوردي كانت فتنة القرامطة ومذبحتهم الكبرى  
في الكوفة : وفي أواخر أيام صاحب هذه الرسالة كان اشتداد نفوذ  
الباطنية وشيوع دعوة الحسن بن الصباح : وفي هذه الآونة كانت دولة  
بنى حمدان في حلب وحروبهم ومنازعاتهم : وفي هذه الفترة من التاريخ  
الإسلامي كانت حكومة الفاطميين في مصر أيام خلافة العزيز بالله ثم الحاكم بأمر الله .  
أما في الاندلس فكانت خلافة هشام بن الحكم بن عبد الرحمن الناصر وحروب  
المنصور بن أبي عامر وانتصاراته التي شرفت الحكم الإسلامي في تلك الديار .  
وقصدنا من هذا الإجمال حوادث تلك الأيام أن ندلك على روح العصر في  
الأيام التي عاشها الماوردي . ومن أعجب ما يستوقف النظر أن تكون أيام  
هذه النفوضى من أخصب العصور الإسلامية في الإنتاج الفكري في العلوم  
والفنون والآداب . ولعل السبب في ذلك هو قرب ذلك العهد من النهضة  
العلمية الكبرى التي وضع الرشيد والمأمون أساسها في أيام خلافتها الجليلة  
"شأن ، تلك الأيام" التي تعد بحق العصر الذهبي للإسلام .

مضى ذلك العهد الذهبي ، عهد الحركة العلمية الكبرى ، عهد التدوين  
والترجمة : وهبت أعاصير السياسة والخلافات مما لا مجال لسرده في هذه  
"تعجبة" . ولكن بقي في أيدي الناس كنوز ذلك العصر ، ومجoudات من  
تقدمهم من علماء "سلف الصالح" أضف إلى ذلك أن الجامعات الإسلامية الكبرى  
في بغداد و"قاهرة وقرصنة ونيسابور وبخارى ، كانت لا تزال محتفظة بنشاطها  
وجهودها في سنين نشر "علومه" وأنوار الحكمة والآداب العالية .

وفوق كل ما تقدم فإن حكومة آل بويه في بغداد، وحكومة آل حمدان في حلب ودمشق؛ وحكومة الفاطميين في مصر، وحكومة المتصور بن أبي عامر في الاندلس؛ كانت حكومات مشهورة - رغم مشاكلها الداخلية - بتعزيد العلوم والفنون وتقريب العلماء من مجالسها والأخذ بأيديهم وتشجيعهم. فلا غرو ولا عجب أن ينبغ في هذا العصر من الفلاسفة والحكماء أمثال : ابن سينا؛ والحيام؛ والمعري. ومن النحويين واللغويين أمثال : القاضي أبو سعيد ابن عبد الله السيرافي النحوى مصنف شرح كتاب سيويه؛ والحسين ابن زكريا اللغوى صاحب كتاب المجمل، وأبو علي الحسن بن أحمد ابن عبد الغفار الفارسي صاحب الإيضاح والتذكير والمقصود والمدود، وعثمان بن جنى النحوى الموصلى مصنف اللمع؛ وأبو نصر اسماعيل بن أحمد الجوهري صاحب الصحاح. ومن المحدثين والأئمة أمثال الماوردي ومؤلف الكتاب، والصيمري، والأسفرائني، والقاضي أبو الطيب الطبري، وأبو طالب محمد بن غيلان صاحب الأجزاء المعروفة بالغيلانيات؛ وأبو الحسين أحمد بن محمد القدوري البغدادى الحنفى صاحب المختصر المعروف به؛ والبيهقي، والقشيري، وابن مخلد الاندلسي، والقاضي أبو بكر بن الباقلاني، والحافظ أبي نعيم صاحب كتاب حلية الأولياء، والحاكم النيسابوري امام أهل الحديث في عصره. ومن الأدباء والكتاب أمثال : أبي اسحق إبراهيم الصابي، والخطيب بن نباتة الفارقي، والصاحب بن عباد؛ وابن العميد الكاتب الشهير، والحاتمي صاحب الرسالة الحاتمية التي بين فيها سرقات المتنبي، والثعالبي صاحب التصانيف المشهورة. ومن الشعراء المجيدين أمثال : أبي الحسن الأتباري صاحب المراثية المشهورة التي مطلعها ( علو في الحياة وفي الممات )؛ وأبي الحسن محمد بن عبد الله السلامي وميمار الديلمي، والشريف الرضي، وأبي القاسم بن طباطبا.

كل هؤلاء الأعلام النوايغ كانوا معاصرين للوردي وحسبنا أن نسرده



أسماءهم للدلالة على روح ذلك العصر من الوجهة العلمية . وقد ذكرنا لك فيما سبق أن من العوامل التي أدت إلى إحياء هذه النهضة تشجيع الحكام للعلماء العاملين . وقد كان للماوردي نصيب كبير من هذا التشجيع وكان عظيم "تقدر . مقدما عند السلاطين من آل بويه وعند الخلفاء العباسيين .

وقد ذكر أبو الفداء في حوادث سنة ٤١٩ هـ أنه عندما توفى القادر بالله وجلس في خلافة ابنه القائم بأمر الله أرسل القائم أبا الحسن الماوردي إلى الملك أبي كايخار فأخذ البيعة عليه "تقائم وخطب له في بلاده وذكر كذلك في حوادث ٤٤٣ هـ أن قيس وفاة الماوردي بسبع سنين أنه وقعت الوحشة بين القائم وجلال الدولة على أمر من أمور التقاليد فأرسل القائم أبا الحسن الماوردي بواسطة واد تنفع وساطته . والحادثنان تدلان على ناحية جليلة من نواحي حياة "لأمام الماوردي من وجهة اتصاله عملياً بالحياة السياسية في عصره ، وتزيد في خبراً من قيمة كتابه الأحكام السلطانية وقوانين الوزارة . لأنهما لم يكتبتا إلا عن روية ولم يصدرا إلا عن حكمة وتجربة ودراية . ويؤخذ من مقدمة "لأحكام" سلطانية أنه لم يشرع في كتابته إلا بعد أن عظم قدره ونصح مقدما عند السلطان حيث لم يصنفه إلا امتثالاً لأمره فانه يقول : وذا كانت الأحكام السلطانية بولاية الأمور أحق : وكان امتزاجها بجميع الأحكام يقضهم عن تصفحها مع تشاغلهم بالسياسة والتدبير ، أفردت لها كتاباً متمتت فيه أمر من نزلت طاعته ليعلم مذهب الفقهاء فيها له منها فيستوفيه الخ .. ، وهذه "كلمات قيمتها في دحض تلك الفرية التي ذكرها الصفدي في الوافي ، بوفيت وابن خلكان في وفيات الأعيان ونقلها صاحب طبقات الشافعية بتحفظ وتنقيح : في أن "لأمام" الماوردي لم يظفر شيئاً من تصانيفه في حياته وإنما جمعها كتب في مكن وحده وما دنت وفاته قال اشخص يثق إليه : "إن كفى . ضرره لأنني لم أحذيه حفاضة من تعالي لم يشبها كدر فاذا عاينت

الموت ووقعت في الزرع فاجعل يدك في يدي فان قبضت عليها وعصرتها فاعلم انه لم يقبل مني شيء منها فاعمد الى الكتب وألقها في دجلة وان بسطت يدي ولم أقبضها فاعلم أنها قبلت وأنى قد ظفرت بما كنت ارجوه من النية الخالصة ، وكان بعد ذلك أن بسط يده فظهر ذلك الانسان كتب الامام .

ولامراء عندى في أن هذا الحديث عتلق فان اماما جليل القدر مثل الماوردى وفي عصر مثل عصر الماوردى ، وقد اشتدت فيه المنافسة بين العلماء والادباء والكتاب ، تربأ به همته العالية أن يفكر في مثل هذا الأمر . وما لنا نذهب بعيداً وهامى مقدمة كتابه الأحكام السلطانية تدل على أنه ألفه امتثالاً لأمر من لزم طاعته . وقد ذكر الصفدي قبل هذه الحكاية قصة أخرى تدل على أن تصانيف الماوردى كانت معروفة ومشهورة بل تدل على أنه كان ينافس غيره من علماء العصر في التأليف والتصنيف فان الصفدي يقول في الوافى بالوفيات : « وكان القادر قد تقدم الى أربعة من الأئمة في المذاهب الاربعة ليضع له كل واحد مختصراً في الفقه فوضع الماوردى الاقناع ووضع القدورى مختصره ووضع عبد الوهاب المالكي مختصراً ووضع أحد الحنابلة أيضاً مختصراً وعرضت عليه فخرج الخادم الى الماوردى وقال له . قال لك أمير المؤمنين : حفظ الله عليك دينك كما حفظت علينا ديننا . »

ومن مصنفاته تفسير القرآن وسماه النكت (١) . وكتاب الحاوي في الفقه يدخل في عشرين مجلداً (٢) ، والاقناع وقد مر ذكره ، وأدب الدنيا والدين ،

(١) موجود منه نسخة في المكتبة العمومية بميدان بايزيد بالقسطنطينية

(٢) موجود في مجموعة كتب أحمد طلعت بك نسخة كاملة بعض أجزاءها من

مخطوطات المائة السادسة وقد آلت تلك المجموعة الى دار الكتب المصرية

والاحكام السلطانية (١)؛ وتسجيل النصر وتسهيل الظفر؛ وكتاب في النحو (٢).  
وانه لموفق في جميع كتبه لسهولة عبارته وحسن تعبيره وجميل ديباجته  
وما زال كتاب أدب الدنيا والدين المقرر للطلالة في المدارس المصرية من أروج  
الكتب في عصرنا هذا . وقد أجمع الذين ترجوا حياته أنه كان اماماً ثقة في  
الفقه والتفسير ، ورعاً في دينه ، مجاهداً لنفسه مجتهداً لا مقلداً . ذكر الصفي  
في ( الوافي بالوفيات ) أنه كان قد سلك طريقاً في توريث نوي الارحام  
القريب والبعيد سواء جاء اليه كبير من الشافعية فقال له اتبع ولا تبتدع . فقال :  
« بل اجتهد ولا أقلد » فانصرف عنه .

ومن كلام الماوردي الدال على دينه ومجاهدته لنفسه : ما ذكره في  
كتاب أدب الدنيا والدين . فقال : « وما أنذرك به من حالي ، اتى صفت  
في البيوع كتاباً جمعته ما استطعت من كتب الناس . وأجهدت فيه نفسي ؛  
وكررت فيه خاطري حتى اذا تهذب واستكمل ، وكدت أعجب به ؛  
وتصورت أني أشد الناس اطلاعاً بعلمه ؛ حضرتني وانا في مجلسي اعرابيان ،  
فسألاني عن بيع عقده في البادية ، على شروط تضمنت أربع مسائل لم أعرف  
لشيء منها جواباً . فاطرقت مفكراً ، وبحالي وحالهما مُعتبراً . فقالا : أما عندك  
فيما سألتك جواب ، وأنت زعيم هذه الجماعة ؟ فقلت : لا ، فقالا : إيها لك !..  
وانصرفا . ثم أتيا من قد يتقدمه في العلم كثير من أصحابي فسألاه ، فأجابهما  
مسرعاً بما أقتنعهما . فانصرفا عنه راضيين بجوابه ، حامدين لعلمه . إلى أن  
قال : « فكان ذلك زاجر تصبحة . ونذير عظيمة . نذلل لها قياد النفس ،  
واخفض لها جناح العجب » .

(١) أول من عيى طبعه الموسوي مقس 'مر وضعها ندية بر سنة ١٨٥٣ م

سنة ١٢٦٩ هـ .

(٢) قال : قوسى معجم 'الاداء' : طلعت عليه وهو في مجلد حجم الايضاح لاني على الفارسي

( ط )

ومن المسائل البارزة في حياة الماوردي اتهامه بالاعتزال . قال ابن الصلاح : هذا الماوردي عفا الله عنه وقد كنت لا أتحقق ذلك عليه ، وأنا أول له ، وأعذر عنه في كونه يورد في تفسيره في الآيات التي يختلف فيها أهل التفسير ، تفسير أهل السنة وتفسير المعتزلة ؛ غير متعرض لبيان ماهو أحق منها ، ويقول صاحب طبقات الشافعية تعقياً على قول ابن الصلاح : « وأقول لعل قصده إيراد كل ما قيل من حق أو باطل ، ولهذا يورد من أقوال المشبهة أشياء مثل هذا الإيراد ، حتى وجدته يختار في بعض المواضع قول المعتزلة وما بنوه على أصولهم الفاسدة ، إلى أن يقول : « ثم هو ليس معتزلياً مطلقاً فإنه لا يوافقهم في جميع أصولهم مثل خلق القرآن كما دل عليه تفسيره في قوله عز وجل : ( وما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث ) وغير ذلك ويوافقهم في القدر وهي البلية التي غلبت على البصريين وعبثوا بها قديماً ، إلى هنا ينتهي قول ابن الصلاح وقول صاحب الطبقات في مسألة اعتزال الماوردي .

ولعمري إن هذه الأقوال لتدلنا على ميزة جليلة من مزايا الإمام الماوردي وترفع بقدره في نظرنا لأنها برهان ساطع على أن الرجل لم يكن رجل علم وأدب فحسب . بل هو فوق ذلك وأفضل من ذلك ، رجل بحث وتحقيق ورجل البحث يطلب الحقيقة . والحقيقة هي ضالته أينما وجدها فليس بضائره أن يجد وجهاً من وجوها في أصول المعتزلة ؛ وإن يوافقهم عليها وأن يجتهد في غيرها من الحقائق عند أهل السنة ، لأنه كان من أئمة المجتهدين وكبار الباحثين في الحقائق . شأنه في ذلك شأن جميع العلماء العاملين من رجال السلف الصالح ، طيب الله ثراهم وألهم في نفوس الشباب الناهض من أبناء العروبة حماس الاقتداء بهم .

عبد العزيز أمين الحانجي



الرسائل القادمة

أَجِبَ الْوَزِيرُ لِلْمَلِكِ  
الْمَعْرُوفُ بِقَوَانِينِ الْوَزَارَةِ وَسَيَاسَةِ الْمَلِكِ

①

مكتبة الخزانة

لاصح ابا اولاد محمد را بن ابا نجی  
بتابع عبد العزيز بن محمد

صندوق الوسته رقم ١٩٢٥



**donner**

## عسى الرادى عيسى



طبعة أولى

1929 - 1938

حقوق الطبع محفوظة

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(وبه نستعين)

قال الامام : قاضي القضاة أبو الحسن ، علي بن محمد بن حبيب الماوردي رحمه الله تعالى برحمته : الحمد لله على ما هدي وأرشد ، وله الشكر على ما وفق وسدد . وصلى الله على رسوله الطاهرين ، وأوليائه البررة المنتخبين ، وسلم تسليماً كثيراً .

أما بعد : فقد التزم الطاعة من دعا إليها ، وفعل الخير من أرشده إليه ، ولئن كانا في جلة ذوي الفضل مركزين ، فما يستغني الفطن بذكائه عن يقظة منبه ، ولا يكتفي اللبيب بحزمه عن عظة مذكّر ؛ لأن الهوي معترض يخدع بغرامه ؛ ويحتجب بغمامه . وأنت أيها الوزير - أمدك الله بتوفيقه - في منصب مختلف الاطراف ؛ تدبر غبرك من الرعايا وتدبر بغبرك من الملوك ؛ فأنت سائس مسوس ؛ تقوم بسياسة رعيتك وتنقاد لطاعة سلطانك ، فتجمع بين سطوة مطاع واطياد مطيع ، فشطر فكرك جاذب لمن تمسوسه ؛ وشطره مجنوب لمن تطيعه وهو أثقل الاقسام الثلاثة محملاً ، وأصعبها مركباً ، لأن الناس : ما بين سائس ومسوس ، وجامع بينهما . ولك هذه الرتبة الجامعة . فأنت تجمع ما اختلف من أحكامها ، ١٠ ، ما تباين من أقسامها ، ويبدك تدبير مملكة صلاحها مستحق عليك ، مدها منسوب اليك . تؤاخذ بالاساءة ولا يعتد لك بالاحسان . تلان لك المبالغة بالارغاب ؛ وتشدد عليك انغايات الاعتاب ، مستظهِرا تستكفي اعتداد الاحسان اليك ؛ وتسلم من غب المؤاخنة لك ، ويلزمك ضدها في حق سلطانك أن لا يعتدى عليه بصلاح منك . لأنك للصلاح مندوب . ولا تعتذر اليه من

اختلاله ، لأن الاختلال اليك منسوب . واجعل اعتذارك سعيك واجتهادك  
 فلسان الفعال انطق من لسان المقال ، لظهور شواهدك ، فان عارضتك الانتذار  
 عذرتك القلوب ، وان لم تنطق به الاقواء ، لعجز الخلق عن قضاء الحق ،  
 وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : لا يغني حذر عن قدر . وقيل  
 في مشور الحكم : توق كل التوقي ولا حارس من الأجل ، وتوكل كل  
 التوكل ولا عذر في التغير ، واطلب كل الطالب ولا تسخط لما جلب المقدور .  
 ولأن تكون ان ملكت اختيارك متاركاً في زمان الكدر ؛ أولى من أن  
 تكون مغالباً للقدر . وقد قيل في مشور الحكم : ما كان عنك معرضاً ؛ فلا تكن  
 له متعرضاً . فان دعاك الاضطرار إلى الملازمة ، فان للزمان ولا تخاشته . فقد  
 قال بعض الحكماء : من سعادة الانسان أن لا يكون عند فساد الزمان مديراً  
 للزمان ؛ فساح وتك ان جار ، وغالطه ان ثار كما قال الشاعر :

فاخط مع الدهر إذا ما خطا واجر مع الدهر كما يجري

والله تعالى يمد بالمعونة من وفقه ، وأرجو أن تكون منهم .

واعلم أيها الوزير انك مباشر لتدبير ملك له أس . هو الدين المشروع . ونظام .  
 هو الحق المتبوع . وقد قيل : منازع الحق غصوم . فاجعل الدين قائداً ، والحق قائداً ،  
 يذلل كل صعب ، ويتسهل عليك كل خطب ؛ لأن الدين أنصارا ، والحق أعوانا ؛  
 إن قعدت عنك أجسادهم ؛ لم تقعد عنك قلوبهم . وحسبك أن تكون القلوب  
 معك . وقيل لبعض الحكماء : أي الجند أوفى ؟ قال : الدين . قيل : بأي العدد أقوى ؟  
 قال : العدل . وللدين سلطان قد انقادت اليه امامته ، واستقرت عليه دعامته .  
 فاجعله ظهيراً لك في أمورك وعونا لك على تدبيرك ، تجدد من القلوب خشوعاً ،  
 ومن النفوس خضوعاً ، فما اعتزت بملكك اليه إلا صالت . ولا تحققت بشعاره  
 إلا طالت . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « ما من رجل من  
 المسلمين أعظم أجراً من وزير صالح مع امام يطيعه ويأمره بذات الله تعالى ،



واجعل الله تعالى عليك في خلواتك رقيباً ورغب ورهب ؛ تقودك الرغبة الى طاعته ، وتصدك الرهبة عن معصيته ، ليسلم باطنك من العيوب ، ويخلص شرك من الذنوب . وقد نفسك الى العدل ، ينقد الناس به الى طاعتك ، ويكفوا به عن معصيتك ، ويقتصروا عليه في مطالبتك ؛ فان من جازف في الأخذ جوزف في الطلب ، ومن ناصف نوصف . والعرب تقول في المجازفة من أمثالها : دخل بيتاً ما خرج منه . وقال السيد المسيح : بالمكيال الذي تكيلون يكال لكم وتزادون . وقال الشاعر :

ومن ظن بمن يظهر السوء أنه يجازي بلا سوء فقد ظن منكراً  
واعلم أنك لن تستغزى مواذك الا بالعدل والاحسان ؛ ولن تستندرها  
بمثل الجور والأسامة ؛ لأن العدل استثمار دائم ، والجور استئصال منقطع .  
وقد قيل في مشور الحكم : بالعدل والانصاف ، تكون مدة الائتلاف .  
وليس يختص العدل بالأموال دون الأقوال والأفعال . فعدلك بالأموال  
أن تؤخذ بحقيقتها ، وتدفع الى مستحقها ، لأنك في الحقوق سفير مؤتمن ؛ وكفيل  
مرتهن ، عليك غرمها ، ولغيرك غنمها .  
وعدلك في الأقوال أن لا تخاطب الفاضل بخطاب المفضول ،  
ولا العالم بخطاب الجاهل . وتقف في الحمد والذم على حسب  
الأحسان والأسامة ، ليكون ارغابك وارهابك على وفق أسبابهما من غير  
سرف ولا تقصير ، فلسانك ميزانك . فاحفظه من رجحان أو نقصان . وقد  
قال بعض الحكماء : جعل الله الانسان أفضل الحيوان ، وصير أفضل جارحة  
فيه اللسان ، فجعله للضماير ترجماناً ، ولما جمعت العقول والبصائر تبياناً ، وبين  
الحق والباطل فرقاناً ، ولقد قال الاخنف بن قيس : « النطق مسفرة والصمت  
مسترة » والكلام روية تقدم على المعاني دون الألفاظ ، فكل المعاني الى  
رويتك . وفوض الألفاظ الى بديهتك ، فان ابتكار المعاني خطر ،  
والروية في الألفاظ لکن . ولأن يكون الكلام مطبوعاً ، أولى من يكون

مصنوعاً . إلا أن يكل الخاطر شوائب المعلوم ، ويكون الكلام مع ذي قدر عظيم ، فيروى في الاختصار ، قفى الاكثر عثار ، يفضى الى ضجر إن استرذله ، والى ملل إن استثقل . وقد قيل : أول العي الاختلاط ، وأسوأ القول الافراط . ولذلك قيل الحصر خير من الهذر ، لأن الحصر يضعف الحجة ، والهذر يتلف المهجة . وقال عبد الحميد : العاقل للسانه عاقل . وقيل في منشور الحكم : اذا تم العقل نقص الكلام .

وعندك في الافعال أن لا تعاقب إلا على ذنب ، ولا تغفو إلا عن إنابة ، ولا يعيشك السخط على اطراح المحاسن ، ولا يحملك الرضا على العفو عن المساوي . حكى عن سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام أنه قال : اعطيت ما اعطى الناس ولم يعطوا ؛ وعلمت ما علم الناس ولم يعلموا . فلم أعط شيئاً أفضل من الحق في الرضا والغضب ، والقصد في الغنى والفقر ، وخشية الله في السر والعلانية . وقد قال بعض الحكماء : « من سكرات السلطان الرضا عن بعض من يستوجب السخط ، على بعض من يستوجب الرضا . » و كما لا تستوي الحسنة ولا السيئة : كذلك لا يستوي المحسن والمسيء . وقد قيل : أخبرني الناس ، المساوي بين المحاسن والمساوي . فاجتنب بافعالك ما ناسبها ، وقابل بمجازاتك ما أوجبها ، واجعل جزاء الافعال بحسبها من احسان واساة ، يستوجب بهما ثواب وعقاب ؛ فان لميلك ورضاك حكماً سواء ، إن وصلت عليه خرجت عن المجازاة الى التبرع بالصلة . وأنت في تبرعك بخير ، وفي مجازاتك مضطر . وقد قال الحسن البصري : انؤمن لا يحيف على من ييغض ، ولا يأثم في من يجب . فأما التقريب والابعاد : فيجوز أن يعتبر بالسخط والرضا : اذا لم تحط بهما ذوي الاقدار : وترفع بهما أهل احتمال ؛ لأن لك خيارك أن تبتدىء بتقريب من أردت ، وابعاد من كرهت ، اذا سلم رأيك من تقريب ذي النقص وابعاد ذي الفضل : فستطر بتقريب الناقص وابعاد الفاضل ؛ وان كان التشا كل مركزاً في الغرائز . وقد قال بعض

البلغاء : لا تصطنع من خانه الأصل ؛ ولا تستصحب من فاته العقل ؛ لأن من لا أصل له يفسد من حيث ينصح ، ومن لا عقل له ؛ يفسد من حيث يصلح . وذلك مما يعسر توقيه . ويفوت تداركه وتلافيه ، وليكن وفاؤك بالوعد حتماً ، وبالوعد حزماً ؛ لأن الوعد حق عليك ؛ والوعد حق لك على غيرك ؛ فكنت فيه على خيارك . فمن أجل ذلك لم يحز إخلاف الوعد ؛ وإن جاز إخلاف الوعد . وقد قال أحد الشعراء :

وإني وإن أوعدته أو وعدته      لمخلف إيلعي ومنجز موعدى

لكن ينبغي أن يقتزن بخلف الوعد عذر حتى لا يهون وعيدك ليكون نظام الهية به محفوظاً ، وقانون السياسة فيه مضبوطاً ؛ فأظهر ما ن خفى لتكون بإخلاف وعيدك معذوراً ؛ وبغفوك عنه مشكوراً ؛ وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : ما ازداد أحد بالعفو إلا عزاً . وللوعد والوعد شرطان : أحدهما ، أن يكونا مستحقين ما أوجبهما من احسان واسامة ، والثاني أن تقتزن بتقديمهما على الثواب والعقاب مصلحة في ترغيب وترهيب ؛ فإن لم تزد بهما الثواب والعقاب على الوعد والوعد ، كان الوعد تقصيراً والوعد عجزاً . وقد قال بعض الحكماء : الوعد مرض المعروف ، والإنجاز برؤءه ، والمطل تلفه . وقال بعض البلغاء : إذا احسنت القول فاحسن الفعل ، ليجتمع لك مزية اللسان وتمرة الاحسان ، فأنك لا تخلو في خلفه من ذنب تكتسبه أو عجز تلتزمه . وليكن فعلاً أكثر من قولك ، فإن زيادة القول على الفعل دناءة وشين ، وزيادة الفعل على القول لمكرمة وزين . ولا تجعل لغيرك سلطاناً على نفسك ، يخرجك من الاعتدال الى الاختلاف ؛ فإن يسلم بالغضب رأي من زلل ، وكلام من خطئ ، لأن ثورته طيش معر . ونفرتة بطش مضر ، لأنه يخرج عن التأديب الى الانتقام ، وعن التقويم الى الاضطلام . ولذلك قيل : أول الغضب جنون ، وآخره ندم . وقال ابن عباس : لم يمل الى الغضب إلا من اعياه سلطان الحجة . وقال بعض السلف

أرباك وعزة الغضب ، فأنها تقضى بك الى ذل الاعتذار . وقال بعض الحكماء :  
من كثر شططه كثر غلطه . وقال بعض الشعراء :

ولم أر للأعداء حين اختبرتهم عدواً لعقل المرء أعدى من الغضب  
وليكن غضبك تغاضبا ، تملك به عزمك ، وتقوم به خصمك . فسلم  
من جور غضبك وتقف على اعتدال تغاضبك . فقد قيل في بعض صحف  
بنى اسرائيل : اذا كلن الرجل ذا غضب تواترت عليه الوضائع ؛  
فكلما اشتد غضبه ازداد بلا . وقال بعض الحكماء : الغضب يصدى  
العقل . وكتب كسرى ابرويز الى ابنته شيرويه : إن كلمة منك تسفك دما ،  
وإن أخرى منك تحقن دما ، وإن تغاذ أمرك مع ظهور كلامك ؛ فاحترس في  
غضبك من قولك أن يخطئ ، ومن لونك أن يتغير ، ومن جسدك أن يخف ؛  
فإن الملوك تعاقب قدرة ، وتعفو حلما . وقد يقترن بالغضب لجأج يساويه في  
معرفته ، ويشاركه في مضرته ؛ لأن اللجأج التزام الخطأ وإطراح الثواب . فدع  
عنك لجأج الألد الخصم ، وتجنب عواقب النذل القدم ، وتاج الرأي فيما  
اقتضاه ، فلن يقبح بك العدول اليه بعد لجأجك ، ولأن تنفع بالرأى أولى  
من أن تستعز باللجأج . وقد قال بعض الحكماء : من استعان بالرأى ملك ،  
ومن كابد الأُمور هلك . وقال ابن المقفع : دع اللجأج فإنه يكسر عزائم العقول .  
وقيل في مشور الحكم : الظفر لمن احتج لا لمن لج . وقيل فيه : اللجأج يدخل  
فيما ليس منه خروج .

واعلم أن الجذو والهزل ضدان متافران ؛ لأن الجذو من قواعد الحق  
الباعث على الصلاح . والهزل من مرجح الباطل الداعي الى الفساد ؛ فصار  
فرق ما بين الجذو والهزل ، هو فرق ما بين الحق والباطل ؛ وتنافر الاضداد  
يمنع من الجمع بينهما . فاذا انفردت باحدهما كنت للآخر تاركا . وقد قيل الحق  
مفروض ، والباطل مرفوض . وقال على كرم الله وجهه : العقل حسام قاطع  
والحلم غطاء سابغ ، فقاتل هواك بعقلك ، واسترخل خلقك بحلمك ، واستعمل

الجد ينقد اليك الحق، ويفارقه الباطل، ولا تعدل الى الهزل فيتبعك الباطل، وينافرك الحق. ولعلنا اثبت هية الجد وتكاملت هية الهزل، والهية أس السلطنة. وحكى عمرو بن مرة أن رجلا من قریش قال لعمر بن الخطاب رضى الله عنه: لن لنا، فقد ملأت قلوبنا هية، فقال أفي ذلك ظلم؟ قال: لا. قال: فزادني الله في صدوركم مهابة. وقال حكيم الهند: ليكن فيك مع طلاقك تشدد، كيلا يجترأ عليك بالطلاق، وينفر منك بالتشدد؛ فاما الهزل فيكون من سخف أو بطر يحمل عنهما من ساس الرعايا، ودبر الممالك. قال بزرجمهر: الهزل آفة الجد، والكذب عدو الصديق، والجور مفسدة الملك. وقال ملك الهند للاسكندر، وقد دخل بلاده: ما علامة دوام الملك؟ قال: الجد في كل الامور. قال: فما علامة زواله؟ قال: الهزل فيه. وقد قيل: من أبطرت النعمة وقره زوالها. وليس الكبر والعنف جدا، ولا التواضع واللفظ هزلا؛ وربما تداس هذه الاخلاق بغلبة الهوى ونازع الفطرة، فرج صاحبها باجد كبيرا وعنفا، ليكون بهية الجد أحق، ومن سخف الهزل ابعد؛ وهذا غير محسوس، لأن الكبر والتواضع من شيم النفوس كالسخاء والبخل والجد والهزل من أفعالها كالخلق والباطل؛ فباعدا في السبب واختلفا في المسبب. وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال: «إذا أراد الله بعبد خيرا جعل له واعظا من نفسه». وقيل في مثور الحكم: اذا عرفت نفسك لم يضرك ما قيل فيك.

وربما استكد الجد خاطر المجد، فاستروح ببعض الهزل ليستعين به على مصابرة الجد. فقد قيل في مثور الحكم: الهم قيد الحواس. وحكى عن أبي الدرداء أنه قال: اني لا أستجم نفسي بالشيء من الباطل، ليكون أقوى لها على الحق. وقيل في مثور الحكم: ما أكثر من نهى فأغرى، فلا بأس أن يستسر منه في زمان راحته، وأوقات خطوته، بمقدار دوائه من دمه. فان السلال ملال، وليس للبلول حزم ولا عزم. وليكن فيما

يتعلل به من الهزل محافظاً على دينه وصيانة مروءته ، ويخرج هذا القدر عن حكم ما ذم من الهزل ، لانه عون على ما يحمد من الجِد . كما قال الشاعر :

أفد طبعك المكشود بالجذراحة يحجم وعله بشئ من المزح  
ولكن إذا أعطيته المزح فليكن بمقدار ما يعطى الطعام من الملح  
وكما تنافر الجِد والهزل ، كذلك تنافر الصدق والكذب ، ضدان متنافران يختلف عليهما ، وتفترق نتائجهما . فالصدق من لوازم العقل ، وهو أس الدين ؛ وقوام الحق . والكذب من غرائز الجبل ، وهو زور يقترن بغرور ، ان التبتست أوائله انتهكت أواخره ، وان جر التباسه فعا ، عاد انتهاكه ضرراً ، فلم يسلم من معرة زور ، ومضرة غرور . وقد روى عقبة ابن عامر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « أعظم الخطايا اللسان الكذوب » وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : لان يضغى الصدق - وقلبا يفعل - أحب إلى من أن يرفغى الكذب - وقلبا يفعل - . ووجدت اسمايان بن داود عليهما الصلاة والسلام في سفر حكيمته انه قال : الذى يلج بالكذب يرمى الرياح . وهذا من أوضح الامثال بياناً وعياناً .

## فصل

( فى معنى الوزارة )

واذا مضت هذه الفصول فى مقدمات الوزارة فاسمها مشتق من معناها . واختاف فيه على ثلاثة أوجه . أحدها : انه من الوزر وهو الثقل ، لانه يحمل عن الملك أثقاله . والثانى : انه مشتق من الأزر وهو الظهر ، لأن الملك يقوى بوزيره كقوة البدن بظهره . والثالث . انه مشتق من الوزر وهو الملجأ ومنه قوله تعالى : ( كلا لا وزر ) أى لا مالجأ ، لأن الملك يلجأ إلى رأيه ومعوته ، لان عليه مدار السياسة واليه تفوض الاموال . وقد قال بعض ملوك الفرس : الوزراء ساسة الاعمال ، وحازة الاموال .

وإذا كان كذلك فالوزارة ضربان : وزارة تفويض تجمع بين كفايئ  
السيف والقلم . ووزارة تنفيذ : تختص بالرأى والحزم . ولكل واحدة  
منهما حقوق وشروط .

فأما وزارة التفويض الجامعة بين كفايئ السيف والقلم ، فهي أعم نظرا ،  
وأفندأمرأوقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : خلق الله الدنيا  
للسيف والقلم ، وجعل السيف تحت القلم . وهذه الوزارة هي الاستيلاء على  
التدبير ، والعقد والحل ، والتقليد ، والعزل ، فاما العقد ، فيشتمل على شرطين :  
تنفيذ واقدام ، وأما الحل فيشتمل على شرطين : دفاع وحذر ، فصار الحل  
والعقد هنا أحد شرطى هذه الوزارة يشتملان على أربعة شروط : تنفيذ ،  
ودفاع ، واقدام ، وحذر . ولكل شرط منها فصل يشتمل على فصول .

فاما الفصل الاول ، وهو التنفيذ . فهو أس الوزارة ، وقاعدة النيابة ، وهو  
الأخص بكفاية القلم في مصالح الملك واستقامة الأعمال ، ويشتمل على أربعة أقسام :  
أحدها تنفيذ ما صدرت به أوامر الملك ، فعلى الوزير فيها حقان : أحدهما أن  
يتصفحها من زلل في ابتدائها ، ويحرسها من خلل في أتمائها ، ليرده عن زللها  
باللطف ويقوى عزمه على صوابها بالاحكام . وقد قال افلاطون : أول رياضة  
الوزير أن يتأمل أخلاق الملك ومعاملته ، فان كانت شديدة فظة ، عامل الناس  
بدونها ، وان كانت لينه مطلقة عاملهم بأقوى منها ، ليقترب من العدل في  
سعيه ، والثاني تعجيل امضائها للوقت المقدر لها ، حتى لا يقف فيوحش ،  
لأن وقوف أوامره يوحش . وهو مندوب للتنفيذ دون الوقوف . وقد  
قال حكيم الهند : العجلة في الأمر خرق ، وأخرق من ذلك التفریط في الأمر  
بعد القدرة عليه . وقال بعض حكماء العرب : كم من عزيز أذله خرقه ! ومن  
ذليل أعزه خلقه . ودرك هذا التقليد عائد على الملك دون الوزير .

والقسم الثانى تنفيذ ما اقتضاه رأي الوزير من تدبير المملكة فعليه فى امضائه  
حقان : أحدهما أن يراعى أولى الأمور فى اجتهاده وأصوبها فى رأيه ، لانه مندوب

لاصلحها وماخوذ بأصوبها . والثاني أن يطالع الملك به <sup>الوزير</sup> ويجوز أن يطوبه عنه أن قل، ليخرج عن الاستبداد المنفر، ويسلم من الحقد المؤثر . وقد قال حكيم الهند: الاحقاد مؤثرة، حيث كانت، وأخوفها ما كان في أنفس الملوك، لأنهم يدينون بالانتقام، وپرون الطلب بالوثر مكرمة ونفرا، فان عارضه الملك في رأيه بعد المطالعة به لم يستوحش من معارضته لأنه ملك مستنيب، وظان مستريب، وقابل بين رأيه ومعارضته فيه، واستوضح منه أسباب المعارضة بلطف، ان خفيت . فقد قيل: الكلام اللين مصائد القلوب، فان وضع صوابها، توقف عن رأيه وشكره على استدراك زلله، وتلافي خلله، وقد من عليه إذ صفح ولم يؤنب، وان كان الصواب مع الوزير تلتف في إيضاح صوابه، وكشف علله وأسبابه، فان ساعده على امضائه أمضاه، وكان درك تنفيذه عائدا على الوزير دون الملك، وان لم يساعده عليه توقف عنه انقيادا لطاعته . فقد قال بعض السلف: من ضن بعرضه فليدع المراء . وقال: خل الطريق لمن لا يفيق، ويكون درك وقوفه عائدا على الملك دون الوزير .

والقسم الثالث تنفيذ ما صدر عن خلفائه على الاعمال التي فوضها إلى آرائهم، ووكّلها إلى اجتهادهم، فان تفردوا بتنفيذها أمضاه لهم، ولم يتعقبا ما لم يتحقق زلهم فيها . وكان درك تنفيذها عائدا على العمال دون الوزير، وان وقفوها على تنفيذ الوزير، فعليه في تنفيذها حقان: أحدهما أن يستكشف عن اسبابها ليعلم خطأها من صوابها: والثاني تقوية أيديهم ونفي الارتياب عنهم، فان ظهور الارتياب يخنيهم . وقد قال حكيم الفرس: ليس احد أبعد من الخير من اثنين منزلتهما واحدة، وعليها مختلفه، أحدهما من لا يثق بأحد، والثاني من لا يثق به أحد، فان نقضها لهم حين لم يتحقق زلهم فيها، كان درك تنفيذها عائدا على العمال دون الوزير . وإن وقفها كان درك وقوفها عائدا على الوزير دون العمال .



والقسم الرابع تنفيذ أمور الرعايا على ما ألفوه من عادات ومعاملات، واختلفوا فيها حتى اختلفوا بها : لأن الناس مجبولون على الحاجة الى أنواع لا يقدر الواحد أن يقوم بجميعها ، فخورف بين مهمهم لينفرد كل قوم بنوع منها ؛ فيأثقفوا بها فيقوم الزراع بمزارعهم ؛ ويتشأغل الصناع بصنائعهم . ويتوفر التجار على متاجرهم . وقد قال حمير الملك لوزيره : الناس أربع طبقات طبقة للفروسية ألحقهم بالشرف ، وطبقة لأقامة الديانة ألحقهم بالكفاية ، وطبقة للزراعة والعمارة أجرهم على الانصاف ، وطبقة للهن لا تخلفهم من الاحسان . وعليه في تنفيذها لهم حقان : أحدهما أن لا يعارض صنفاً منهم في مطلبه ؛ والثاني أن لا يشاركه في مكسبه . وربما كان للسلطان رأي في الاستئثار من أحد الاصناف فينقل اليه من لا يألفه فيختل النظام بهم فيما نقلوا عنه وفيما نقلوا اليه . لأن تمييزهم بالهام الطباع اعدل فيا تلافهم من التصنع لها ، وربما ضن السلطان عليهم بمكاسبهم فتعرض لها او شاركهم فيها ، فاتجر مع التجار ، وزرع مع الزراع . وهذا وهن في حقوق السياسة ، وقدح في شروط الرئاسة من وجبين : أحدهما أنه اذا تعرض لأمر قصرت فيه يد من عداه ، فان تورك عليه لم ينهض به ، وان شورك فيه ضاق على أهله . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : « ما عدل وال اتجر في رعيته » . والثاني ان الملوك أشرف الناس منصبا ، فخصوا بمواد السلطنة لأنها أشرف المواد مكسبا ، فان زاحموا العامة في درك مكاسبهم أو هنوا الرعايا بسوء الممالك ، وعادوهم عليها فاختلف نظامها . واعتل مرامها . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « انا اتجر الراعي اهلكت الرعية » . وقال بعض الحكماء : اذا لم يكن في سلطان الملك سرور الرعية . كان ملكه ظلما . وكتب حكيم الروم الى الاسكندر : أي ملك تصلعت نفسه الى المحقرات فالموت اكرم له .

## فصل

( الدفاع ، مهمة الوزير )

فاما الفصل الثاني وهو الدفاع . ويشتمل الدفاع على اربعة اقسام :  
أحدها الدفاع عن الملك من الأُوَلياء ، والثاني الدفاع عن المملكة من  
الاعداء ، والثالث دفاع الوزير عن نفسه من الأُكفلاء ، والرابع دفاعه  
عن الرعية من خوف واختلال .

فاما القسم الاول في دفاعه عن الملك من أوليائه فيكون بثلاثة اسباب :  
أحدها أن يقودهم الى طاعته بالرغبة ؛ ويكفهم عن معصيته بالرهبة ؛ فان  
الرغبة والرهبة إذا تواليا على النفس ذلت لها وانقادت خوفا وطمعا ، وبهما  
تعبد الله الخلق في وعد الله وعيده : والثاني أن يقوم بكفائتهم حتى لا ينفروا  
بالقوة أو يتفرقوا بالضعف ، وكلاهما قدح في الملك لأنهم بالقوة اعداء مسيطون ،  
وبالضعف عجزة مستبدلون . وثبات الملك يكون بان تكون القوة للسلطان  
ليصير قاهراً لهم ، ولا تكون القوة لهم فيصير مقهوراً بهم . بلغ المأمون أن  
الجند بخراسان شغبوا ونهبوا فكتب الى عاملها : لو عدلتهم يشغبوا ولو قويت  
لم ينهبوا : والثالث أن يحفظهم من الاغواء ، ويحرسهم من الاغراء ، وذلك  
بأمرين : أحدهما بالبحث عن اخبارهم حتي يعلم سليمهم من سقيمهم : والثاني  
بابعاد المفسدين عنهم حتى لا يتعدى اليهم فسادهم ، فان الكف بحسب  
الكشف ، والمهل زائع أو رائع ولاخير في واحد منهما لاضلال الزائع ومخاتلة  
الرائع . وقد قيل في مشور الحكم : من علامة بقاء الدولة قلة الغفلة .

والقسم الثاني في دفاعه عن المملكة من اعدائها ؛ واعداء الملك من انفراد  
بملك أو امتنع بقوة . وهم ثلاثة اصناف : ا كفاء عائلون ، وعظيمة مقدمون ، وناجحة  
متنافسون . فاما الا كفاء المائلون فيدفعون بالمقاربة والمسالمة . وأما العظيمة  
المتقدمون فيدفعون بالملاطفة والملاينة . وأما الناجحة المتنافسون فيدفعون

بالسطوة والخاشنة. فان اختلاف الرتب يوجب تبليغ اهلها وتنافي احوالها. فان  
 انقاد للأعلى انقاد للأدنى، يدين بما دان. كما قال النبي صلى الله عليه وسلم: كاتنين  
 تدان. وأن تآكر نوكر وكان على وجل من سطوة العالی ومنافرة الدانی. وقد  
 قال بعض الحكماء: من قلت تجربته خضع، ومن قلت مبالاته صرع. وان استغنى  
 عن محاربة احدى كفه عنها وهول بها، ولم يحرق حجاب الهیة، ولم یقطع اسباب  
 المراقبة: لیحظى بأربعة اشیاء ندعة المسائلة، والأمن من خطر المناجزة، وبقاء  
 الاموال وراحة الاجناد. وقد قالت القدماء: نخذ بالاناقة ما استقامت لك، واقبل  
 العافية ما وهبت لك، ولا تعجل الى مناجزة العدو ما وجدت الى الحيلة سبيلا،  
 ولا تسأمن من مطاولتعدوك، فان لك في الابطاء انتظاراً لفرصة، وظفراً بعورة،  
 وتوق طالب الظفر باللقاء، فانه لا يكاد ينال الا بالاختار. ولتكن الرغبة منك  
 في طاعة عدوك لك آثر عندك من الغنیمة، تصب به سلامة أصحابك ورعيتك.  
 وقد قال علی بن ابی طالب رضی الله تعالى عنه: خذ على عدوك بالفضل، فانه أحد  
 الظفرین. وإن دعت الضرور قالی المناجزة بعد الا عذار والانذار، أيقظ لها عزمه  
 واستعمل فيها حزمه؛ واقم عليها بعد الاستخارة متبعاً للدين، ومستعملاً للعدل.  
 فلن يعدل عنهما الا باغ مصروع، وقد قال بعض الحكماء: من سل سيف البغي  
 اغمد في رأسه، ومن أسس اساس السوء اسسه على نفسه. وليكن الحذر  
 جتته. والاستظهار عدته، وقد قال حكيم الفرس: احذر التفريط في الأمور  
 اتكالا على القدر، فان لكل قدرسيا یجرى اليه؛ فسبب النجح العمل، وسبب  
 الخیة التفريط. وكان یقال: تفكر قبل أن تعزم، وتین قبل أن تهجم، وشاور  
 قبل أن تقدم. واذا وضعت الحرب اوزارها على ظهر وغلبة صفح وتألف.  
 فقد كتب حكيم الروم الى الاسكندر: اذا ظهرت الغلبة على قوم فضع مع اوزار  
 اخرب الغضب. لأنهم في الحال الأولى اعداء. وهم في هذه الحال خول،  
 فابدلهم بالغضب رحمة، وبالاتى احسانا.

والقسم الثالث في دفاع الوزير عن نفسه من الكفائه، فتكون بعد استصلاح الطرفين الاعلى وهو الملك، والادنى وهم الاعوان والكفاه ثلاثه: واتر، وموتور، ومنافس.

فاما الواتر: فقد بدأ بشره، وجاهر بعداوته؛ وكلاهما بنى منه يؤنس بالنصر عليه، وقد قال سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام: سهم الظالم يرجع عليه، لأن عقوبته تسرع اليه، وقد قال بعض الحكماء: من فعل الخير فبنفسه بدأ، ومن فعل الشر فعلى نفسه جنى. ولك في بره حقان حق في مقابلته على ما قدم من بره، وحق في استدفاع ما جاهر به من عداوته، فاما حقه في المقاتلة فان عفوت عنها كنت بالفضل جديرا؛ وإن قابلت عليها كنت في المقاتلة معذورا. وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال: من أراد أن يشرف الله له البنيان، وأن يرفع له الدرجات يوم القيامة؛ فليعف عمن ظلمه، ويصل من قطعه، وليعظم من حرمه، وليحلم عمن جهل عليه، وقال المنتصر: لذة العفو أطيب من لذة التشني، لأن لذة العفو يتبعها الحمد، ولذة التشني يعقبها الندم، قال الشاعر:

وليس اعتذاري من قبيح بنافع اذا قيل لي يوما وصديق قائله

فانك تلقى فاعل الشر نادما عليه ولم يندم على الخير فاعله

وأما حقه في استدفاع عداوته، فقد أيقظك بمجاهرته، واوهن كيده بمظاهرته. وقد قيل في مشور الحكم: اوهن الاعداء كيذا أظهرهم بعداوته؛ فاحذر بادرتهم وادفع عدوتهم. ودفعها مختلف باختلاف طباعه في اثباته الرغبة أو تقويمها بالرغبة. وقد قال لقمان لابنه: يا بني اعتزل الشريعتك فان الشر للشر خلق. وقد قيل في الصحف الأولى: الشرير شره عليه. وقال الحسن بن سهل وحدث الفهلبان: ثلاثة لا يصلح سادهم بشي من الحيل: العداوة بين الاقارب، وتحاسد الاكفاء، والركاكة في الملوك وثلاثة لا يستفسد صلاحهن بنوع من المكر: العباداة في العلماء، والقنوع في المستبصرين، والسخاء في ذوى الاقدار. وثلاثة لا يشبع منهن: أخياة والمال والعافية.

وأما الموتور : فقد بودى بالأسلة قصير . وجوهر بالعداوة فأخفاها .  
 فله ترة مظلوم ووثة محتلس ، فتوقى ترة ظلامته بالاستعطاف ، وتوقى وثة  
 مخالسته بالاحتراز . وقد روى بحالده عن الشعبي عن ابن عباس عن النبي صلى  
 الله عليه وسلم أنه قال : « إياكم والمشاراة فانها تدفن الغره وتظهر العره » . وقد  
 قيل في امثال الحكم : ثلاثة القليل منها كثير ، النار والعداوة والمرض . قال الشاعر :

فلا تأمن الدهر حراً ظلمته      فما ليل مظلوم كريم بنائم

وأما المنافس فهو طالبربة إن نال منها سداداً من عوز يأسر ، وإن ضويق  
 فيها نافر ، فارخ له عنان الأمل واخفض جناح منافسته بالاستناب وقو العمل . لتدفعه  
 بالمياسرة عن المنافرة ، وغالط به الأيام فان الساعات تهدم الاعمار . وقد قيل في  
 مشور الحكم : المرء بساعاته والدهر في مساعاته . ولا تجعل له فراغاً يتشاغل فيه  
 بمساءتك ، ويجعلك عذراً في السعى على منزلتك ، فان المضطر جسر فان ساق  
 القضاء اليه خطا كنت له مصطنعاً برعى لك حقوق الاصطناع . فقد قيل : من  
 علامة الاقبال اصطناع الرجال . وقال بعض الحكماء : اصطنع الخير عند إمكانه ؛  
 يقولك حمده بعد زوال أيامه ؛ واحسن والدولة لك يحسن اليك والدولة عليك ،  
 واجعل زمان رخائك عنة لزمان بلائك . وإن صدده القضاء عن ارادته وحجزه  
 القدر عن طلبته ، كفيت ما خفته وقد أحسنت . ووصلت الى ما اردته وقد أجمعت .  
 فقد قيل في مشور الحكم : الخواشج تطلب بالعناء ، وتدرك بالقضاء ، ثم قد أوجبت  
 باحسانك شكراً ؛ واثقت باجمامك عذراً ؛ اجتذبت بهما قياد منافسك الى طاعتك ،  
 وصرفته بهما عن التعرض لمنافستك ، فسيجعلك قبله رجاءه إذ لم يحظ بخير  
 الا منك . ولم يقض من زمانه وطرا الا بك . وقد قيل في مشور الحكم : من  
 استصلح الاضداد بلغ المراد . وقد قيل في مشور الحكم : قيل لبعض الحكماء ما التبل ؟  
 قال : معاخاة الاكفاء ومداهنة الأعداء . وربما تعرض لعداوتك من قصر عن  
 رتبة منافستك ؛ فاعطه من رجائه طرفاً ، واقبض من زمامه طرفاً ، واختبرها فيه  
 فستقف به الغاية على صلاح أو فساد ، فان صلح سوعده ، وإن فسد توعد وفد

قال ازديشير بن بابك: احذروا صولة الكريم اذا جاع؛ والثيم اذا شبع. وقد قيل في مشور الحكم: علة المعاداة قلة المبالاة. وقال سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام لابنه: لا تستكثر أن يكون لك الف صديق فالالف قليل، ولا تستقل أن يكون لك عدو واحد فالواحد كثير. والسلامة من الزمان واهله من كذب الاماني، فاقبل ولا تستكثر: فقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «لو لم يصب ابن آدم من الدنيا الا الأمن والسلامة لكفى بهما داء قاتلا». وقيل في مشور الحكم: الناس عون على الصبر. وقال ابراهيم بن المهدي:

والنفوس وان كانت على وجل من المنية آمال تقويها  
فالمرء يسقطها والدهر يقبضها والنفس تنشرها والموت يطويها  
والقسم الرابع: في الدفاع عن الرعية من خوف واختلال من نتائج الاهمال، وكلاهما من سوء السيرة وفساد السياسة لتردهما بين تقيط وافراط، وخروجهما عن العدل إلى تقصير أو اسراف. وهم قوام الملك المستمد وذخيرة المستعد ان أهملوا فسدوا وأفسدوا، وان حيف عليهم هلكوا وأهلكوا، فلن يستقيم ملك فسدت فيه أحوال الرعايا، لأنه منهم بمنزلة الرأس من الجسد لا ينهض إلا بقوته ولا يستقل إلا بمعوته، وعليك لهم ثلاثة حقوق: أحدها أن تعينهم على صلاح معاشهم، ووفور مكاسبهم، لتوفر بهم موادك وتعمر بهم بلادك. وقد روى عطاء عن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «خير الناس أتفعم للناس». وقال وهب بن منبه: ان أحسن الناس عيشا من حسن عيش الناس في عيشه: والثاني أن تقتصر منهم على حقوقك وتحملهم فيها على انصافك، ليكونوا على الاستكثار أحرص وفي الطاعة أخلص، وقد قيل: من خاف ساءتك اعتقد ساءتك. ولا تكلمهم في مقادير الحقوق إلى غيرك فيكونوا له أرجأ وعليه أحنأ. فقد قيل في سالف الحكم: انما يستخرج ما عند الرعية ولا تهاوما عند الجند قاذنها، وما في الدين والتأويل علماؤه: والثالث أن

تحوطهم بكف الاذى ومع الايدي الغالبة منهم، لتكون لهم كالأب الروق  
ويكونوا لك كالاولاد البررة، فانك كافل مسترعى ومستول مؤاخذ، وقد  
قال النبي صلى الله عليه وسلم: «كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته»، فلله عليك  
فيهم حق. والسلطان عليك فيهم تبعة، فاغتم بهم شكر احسانك، وجهل بهم  
آثار سلطانتك، فان الدنيا ظل الغمام وحلم النيام، وقد قيل: من الدنيا على الدنيا  
دليل. وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «كن في الدنيا كأنك غريب  
أو عابر سيل». وقيل في مشور الحكم: عود الحياة في كل يوم يعتصر، وقال  
بعض الحكماء: كل يوم يسوق إلى غده، وكل امرئ مأخوذ بجناية لسانه  
ويده، فاغتم غفلة الزمان، واتهرز فرصة الامكان، وخذ من نفسك لنفسك،  
وتزود من يومك لغدك. وكتب حكيم الروم إلى الاسكندر: لا تكلب على  
الدنيا فانك قليل البقاء فيها. ومن أحكم ما قيل في هذا المعنى قول الشاعر:

همومك بالعيش مقرونة      فما تقطع العيش إلا بهم

وحلوة دنياك مسمومة      فما تأكل الشهد إلا بسم

إذا تم أمر بدا نقصه      توقع زوالا إذا قيل تم

ولما تاب الله تعالى على سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام، ورد عليه  
ملكه كتب على كرسيه: اذا صحت العافية نزل البلاء، واذا تمت السلامة نجم  
العطب، واذا تم الامن علا الخوف

## فصل

(الاقدام)

(من مزايا الوزير وصفاته)

فاما الفصل الثالث وهو الاقدام. فهو في السياسة أو في شرطيتها، وفي الوزارة  
اكفى نظريها. بظفر الاقدام وخيبة الاحجام. وقد قيل في مشور الحكم: بالاقدام  
ترقع الاقدام؛ وانما يجب الاقدام اذا ظهرت أسبابه من فرصة تنتهزها أو

قوة تجدها ، وقصدت أبوابه في إيمانه وعند امكانه ، كما قال الشاعر :

إذا ما أتيت الأمر من غير بابي ضالت وإن تقصد إلى الباب تهتدي

ثم تجمع بينهما بين حزمك وعزمك ، فالحزم تدبير الأمور بموجب الرأي ؛ والعزم تنفيذها للوقت المقدرها ؛ فإذا تكاملت شروط الاقدام من هذه الوجوه الاربعة ، لم يمنع من الظفر الاعوائق القدر . وقد قيل في قديم الحكم : إذا طلب اثنان حظا ظفريه أفضلهما ديناً ، فإن استويا في الدين ظفريه أفضلهما مروءة ، فإن استويا في المروءة ظفريه أكثرهما أعواناً ، فإن استويا في الاعوان ظفريه أسعدهما جداً ، فإن ائتم من شروط الاقدام أحدها صار الاقدام تغرباً يمنع من حزم نبي اللب ، ويصد عن الظفر ما لم يغلب قدر ، فما الاقدار بقياس معتبر . وقد قال حكيم الهند : السبب الذي يدرك به العاجز حاجته ، هو الذي يحول بين الحازم وطلبته ، وقيل لبزرجمهر ما أعجب الاشياء ؟ قال : نجح الجاهل وإكداء العاقل . ودخل رجل على عبدالله بن طاهر فقال له : أيها الامير ما الذي لا يحتاج فيه إلى عزم ولا حزم ؟ فاستمله في جوابه ثلاثة أيام . فعاد اليه بعدها وسأله . فقال له : الدولة . فقال : صدقت وما أخرج هذه الكلمة منك إلا الدولة ، ولذلك قيل في منشور الحكم الحظ يأتي من لا يأتيه .

والاقدام ينقسم قسمين : أحدهما الاقدام على اجتلاب المنافع . والثاني الاقدام على دفع المضار .

فاما الاقدام على اجتلاب المنافع ، فضر بان أحدهما . استضافة ملك . والثاني استزادة مواد ، فاما استضافة الملك ، فيكون بالحزم والعزم . إذا اقترنا برغبة ورهبة ، ولأن تكون بالاغتيال والاحتيال ، أولى من أن تكون بالقتال . ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : الحرب خدعة . وقيل في أمثال الحكم : أربعة لا يركبها إلا أهوج . ولا يسلم منها إلا القليل . مناجزة الحرب .



وركوب البحر ، وشرب السم للتجربة ، واتيمان النساء على السر . وأما استزادة المواد فيكون بالعدل والاحسان ، إذا اقترنا برفق ومياسرة ، لتكثر بهما العماره ، وتتوفر بهما الزراعة ، فإن الارض كنوز الملك ، يستخرجها أعوان متطوعون ، يقنعهم الكف عنهم ، ويقطعهم العسف بهم ، وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم : « التمسوا الرزق في خبايا الارض » . يعنى الزرع ولأن تستمد فرعاً داراً يعم خبره ؛ أولى من أن تجتث أصلاً منقطعاً يعم ضرره . فلا تغاد لدار ، ولا لبث لمنقطع ، وما يفسده إلا المبادرة قبل أوانه ، والعجلة قبل زمانه . وقد قيل في أمثال الحكم : الحظوظ مراتب ، فلا تعجل على ثمرة لم تدرك . فأنك تنالها في أوانها عذبة ، والمدبر لك أعلم بالوقت الذي تصلح فيه ، فتق بخبرته لك . ولا تحمل حوائج عمرك كله على يومك ، الذي أنت فيه : فيضيق عليك ويشغلك القنوط عن تديرك ، فليحذر العجلة ، فيراه الناس مسيئاً ؛ وقد قيل لبعض الحكماء : من شر الناس ؟ فقال : من لا يبال أن يراه الناس مسيئاً .

وأما الاقدام على دفع المضار ، فضريان : دفع ما اختل من الملك وله سيان : نفور وجور . فادفع ضرر كل واحد منهما بالضد من سببه ، فإن علاج كل داء بضده من الدواء . فإن كان اختلال الملك من الاهمال ايقظت له عزمك وإن كان ذلك من العجز . استعملت فيه حزمك ، وإن كان نقص المواد من النفور . استحدثت فيه رهبتك . وإن كان من الجور ، أظهرت فيه معدلتك . فإن كان حدوث ذلك في الملك صادراً عنك ، كنت مؤاخذاً بتفريطك في الابتداء . ومستدركا لتقصيرك في الانتهاء . فنجرت اساءتك باحسانك . ومحوت قبيحك بحمليك . وإن كان حدوثه من غيرك . كانت جريرة الاساءة عليه . وكان حمد الاحسان لك ، وبأن بك سوء أثره ، وبأن به جميل أثره . وقد روى عطاء بن السائب عن أبيه عن ابن عمر عن النبي

صلى الله عليه وسلم إنه قال : «الخبر كثير ، وقليل فاعله» . فقال بعض الحكماء  
خبر من الخير فاعله ، وشر من الشر فاعله

## فصل

(في الحذر)

وأما الفصل الرابع : وهو الحذر فإن الدهر ثائر بطواره ، ومتافر بنوائبه ،  
يفترق وفي ، ويقتل إن هفا . ولذلك قيل في مشور الحكم : الدنيا مرتجعة  
الهبة ، والدهر حسود لا يأتي على شيء إلا غيره . وقال عبد الحميد : أصاب  
الدنيا من حذرها ، وأصاب الدنيا من أمنها . وقال عبد الملك بن مروان :  
احذروا الجديدين ، فللاقدار أوقات تفضي عنها الابصار ، فإذا صادفت  
طواره غراً مسرسلًا ، صار هدفاً لسهامها الصوائب ، وغرضاً لمنافرة  
الحوادث والنوائب . وقد قال بعض الحكماء : من أعرض عن الحذر  
والاحتراس ، وبنى أمره على غير أساس ، زال عنه العز ، واستولى عليه العجز  
وإن قدم لطواره حذر المتيقظ ، وتلقاها بعدة المتحفظ . رد بادرته بعزم  
ذي حزم : قد حلب أشطر دهره ، وقام بواضح عنده . وقد قال بعض الشعراء :  
إن للدهر صولة فاحذرنها لا تبتن قد أمنت الدهورا

ثم هو بعد حذره مستسلم لقضاء لا يرد ، وقد لا يصد . وقد روى  
أبو الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : ما حذروا الدنيا فإنها أسحر  
من هاروت وماروت . وقيل لبعض الحكماء : من السعيد ؟ قال : من اعتبر  
بأمسه واستظهر لنفسه . وقال بعض الشعراء :

وحذرت من أمر فر بجاني لم يكني ولقيت ما لم أحذر  
وللحذر حد يقف عنده ، إن زاد عليه صار خوراً ، كما إن للاقدام  
حدًا ، إن زاد عليه صار تهوراً ، والزيادة على الحدود نقص في المجهود .

ولها زمان ان خرجا عنه صار الخذر فشلا ؛ والاقدام خرقا ، وعارها معتبر بحزم العاقل ، ويغفلة الغفطن . وقد قيل في مشور الحكم : أيدي العقول تمسك أعتة الأنفس . وقال بعض الحكماء : ليعرفك السلطان عند افتتاح التدبير بالخذر ، وعند وقوع الأمر بالجد . والخذر يلزم من أربعة أوجه : أحدها الخذر من الله تعالى فيما فرض ، والثاني الخذر من السلطان فيما فوض ، والثالث الخذر من الزمان فيما اعترض ، والرابع الخذر من غلبة الأعداء ومكر الدهاة .

فاما الخذر من الله تعالى ، فهو عماد الدين الباعث على الطاعة . والخذر منه : هو الوقوف على أوامره ، والاتباء عن زواجره ، فيعبل بطاعته فيما أمر ، ويتنبه عن معصيته فيما حظر ، فلن ترى قليل الخذر إلا متجاوزاً في دينه ، طامحاً في غلوائه ، لا يرى رشداً في العاجل ، وهو على وعيد في الآجل ، مع نفور النفس منه ، وسراية النثم فيه . وقد قيل في بعض الصحف الأولى : العزة والقوة يعظمان القلب ، وأفضل منهما خوف الله تعالى ، لأن من لم زدعه خشية الله ، لم يخف الوضيعة ، ولم يحتاج إلى ناصر . وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه : من حول أمراً بمعصية الله كان أبعد لما رجا ، وأقرب للحمي ما اتقى . وقال بعض الحكماء : خير الاخلاق أعونها على الورع . وقال بعض السلف : انما لك من دنياك ما أصلحت به مشواك . وقال البحتري :

يا جامعاً مانعاً والدرهم برمقه مفكراً أي باب فيه يطرقه

جمعت ما لا تفكر هل جمعت له يا جامع المال أياماً تفرقه

وأما الخذر من السلطان ، فهو وقاب بقدرته ، متحكم بسطوته ، يميل به الهوى فيقطع بالظن . ويؤاخذ بالارتياح ، فالتقة به عجز ، والاسترسال معه خطر . وقد قيل : ثلاثة لا أمان لهم : السلطان والبحر والزمان . وقيل : إذا تغير السلطان تغير الزمان . والخذر منه في حالتي السخط والرضا أسلم لأنه

يستذنب إذا مل ، حتى يصبر المحسن عنده كالمسيء ، فاستخلص رأيه بالنصح واستدفع تنكره بالحذر . وقد قال بعض الحكماء : احبب السلطان بثلاث الحذر : ورفض الدولة ، والاجتهاد في النصح ، وحذر كمنه يكون بثلاثة أمور : أحدها : أن لا تعول على الثقة في ادلال واسترسال ، فاجرت الثقة إلا عندما كما قال الشاعر :

ما زلت اسمع كم من واثق خجل    حتى ابتليت فصرت الواثق الخجلا  
وقد قيل : الحرق الدلالة على السلطان ، والوثبة قبل الامكان . فاقبض نفسك إذا قدمك ، وتواضع له إذا عظمك ، واحتشمه إذا آانسك ، ولن له إذا خاشنك ، واصبر على تجنيه إذا غالطك . فهو على التجنى أقدر ، فكن على احتماله أصبر ، فربما كانت مجاملته لك مكرأ ، وتجنيه عليك عذرا ، فقد قيل في بعض الصحف الاولى : حب الملك وهواه يشبه الطل الذي ينزل على العشب . وقد قالت حكماء الهند : مثل السلطان في قلة وفائه للاصحاب ، وسخاء نفسه عنهم مثل البغي ، والمكتب ، كلما ذهب واحد جله آخر . والعرب تقول : السلطان ذو عدوان وبدوان ، فلا تجعل له في اظهار تنكره عليك عذرا ، فربما اعترف بالحق فوفى ، ورق بالصبر فكف ، ولذلك قيل في أمثال كليلية ودمنة : صاحب السلطان كراكب الاسد يخافه الناس ؛ وهو لمركوبه أشد خوفا . وقد روى مصعب بن منصور عن عقبة بن عامر عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم انه قال : « السعيد من وعظ بغيره » . وقال شاعره حسان بن ثابت .

ولا تأمن الدهر الفتون فانتى    برأى الذي لا يأمن الدهر مقتدي  
والثاني : في حذر كمنه : أن تساعد على مطالبه ، وتوافقته على محابه ومشاربه ؛ ولا تصده عن غرض ، إذا لم يقدح في دين ولا عرض ، ولا تتوقف عن اجابته ، وان شغلك ما هو أهم ، فاقم لك عذرا اذا وجبك

في أغراضه مقصرا ، وإن كنت على مصالح ملكه متوفرا ؛ فإنه اتخذك  
 لنفسه ثم للملكه : وقد يقدم حظ نفسه على مصلحة ملكه : لغلبة الهوى ؛  
 ونازع الشهوة ، ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « حبك الشيء يعنى  
 ويصم ، أي يعنى عن الرشد ، ويصم عن الموعظة . فكن متوفرا على مراده ؛  
 ليسلم اعتقاده لك ، فإن قدحت أغراضه في دين أو عرض ، سلك نفسك  
 من وزرها ، وتحفظت من شينها ، بالتلطف في عفة عنها بما يعتاضه بدلا  
 منها . ليسهل عليه إقلاعه عنها ؛ فإن ساعدك عليه ، سلم دينك ؛ وزال شينك .  
 وقد روى أبو حازم عن سهل بن سعد عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :  
 « لله خزائن للخير والشر مفاتيحها الرجال ؛ فطوبى لمن جعله مفتاحا للخير  
 مغلاقا للشر . وويل لمن جعله مفتاحا للشر مغلاقا للخير . » وقال بعض الشعراء :

ستلقى الذي قدمت للخير محضرا وأنت بما تأتي من الخير أسعد

وإن أصر عليها لنت في متاركته ، وأحجمت عن مساعدته ، وهو خداع  
 يتدلس بالمغالطة ، ويخني بالحزم ، فاستجد فيه عقلك ، واستعمل فيه حزمك ؛  
 لتسلم من تنكره ؛ وتحاصر من وزره . فقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه  
 قال : « إن من شرار الناس عند الله يوم القيامة عبد أذهب آخرته بدنيا غيره . »  
 والناك : في حذرك منه أن تذب عن نفسه وملكه بما استطعت .  
 من مال ونفس ، فأنك عن نفسك تذب ولها ترب ، لأنه لا يصلح حالك ؛  
 مع فساد حاله ، وأنت فرع من أصله ؛ وهو يسترسل لثقتك بك ، ويستسلم  
 لتعويله عليك ، فقابل ثقته بأمانتك ، واستسلامه بكفايتك ، ولا تلجئه أن  
 يياشر دفع الخوف والحذر . فليجئك إلى ما هو أخوف وأحذر ؛ لأنك  
 تخافه وتخاف ما يخافه : فيتوالى عليك خوفان ويتآلا عليك خطران .  
 وقال الشاعر :

إن البلاء يطاق غير مضاعف فإذا تضاعف صار غير مطاق

فادفع خوفك منه بدفاعك عنه ، تكن من الخوفين آمناً ؛ ومن الخطرين سالماً . وقد قال عاصم بن عمر بن الخطاب رضى الله عنهما :

كأنك لم تنصب ولم تلق شدة إذا أنت أدركت الذي كنت تطلب

واعلم ان لسلطانك عليك حقوقاً لك عليه مثلها : حقوقه عليك ثلاثة : أحدها قيامك بمصالح ملكه . وهى أربع : عمارة بلاده ؛ وتقويم أجناده ؛ وتأمين مواده ؛ وحياطة رعيته . والثانى من حقوقه عليك قيامك بمصالح نفسه . وهى أربع : ادراك كفايته ؛ وتحمل عوارضه ؛ وتهذيب حاشيته ؛ واستعداد ما يدفع به التوائب . والثالث من حقوقه عليك ، قيامك بمقاومة أعدائه ، وذلك بأربعة أشياء : تحصين الثغور ، واستكمال العدة ، وترتيب العساكر ، وتقدير الحدود . فأد حقوق سلطانه ، ووف شروط ائتمانه ، واحذر بادرة مؤاخذته ان قصرت ، ووسطوة انتقامه ان فرطت ، فقد قيل فى منشور الحكم : من فعل ما شاء ، لقي ما لم يشأ . وقال بعض البلغاء : من أولع بقبح المعاملة أوجع بقبح المقابلة . واعلم ان بادرة الانتقام ، أسرع من ظهور الاعام ، لان الانتقام يصدر عن طيش الغضب ؛ والانتقام يصدر عن إنلة الكرم ، فربما هجم الانتقام قبل الحذر ان تم على مداومة الحذر . ولذلك قال أبو يزيد الطائي :

والخير لا يأتيك مجتمعاً والشر يسبق سيله مطره

وقد قيل فى حكم الفرس : ما أضعف طمع صاحب السلطان فى السلامة . وذلك انه ان عف جنى عليه العفاف عداوة الخاصة ، وان بسط يده جنى عليه البسط ألسنة المنتصحين ، فلزمك بذلك أن يكون حذرک أغلب من رجائك ، وخوفك أكثر من أمنك . ولئن تكدر بهما العيش فهما إلى السلامة أدعى . وقد قال بعض الحكماء : بالصبر على ما تكره تنال ما تحب ؛ وبالصبر على ما تحب تتجو بما تكره .

فاما ما يقابلها من حقوقك على سلطانه فتلاثة . أحدها : معونتك على نظرك ؛ وذلك بأربعة أشياء : تقوية يدك ؛ وتنفيذ أمرك ، وإطلاق كفايتك ، وإن لا يجعل لغيرك عليك أمراً . وقد قال سابور بن ازدشير في عهده الى ابنه هرمز : ينبغي للوزير أن يكون قوي الأمر ؛ مقبول القول ؛ يمنعه مكانه منك من الضراعة لغيرك ، وتبعثه الثقة بك على بذل النصيحة لك ، ويشجعه ما يعرف من رأيك على مقاومة أعدائك ، وأحذر أن تنزل بهذه المنزلة من سواه من خدمك . والثاني من حقوقك عليه : أن تثق منه بأربعة أشياء . أن لا يؤاخذك بغير ذنب ؛ ولا يطمع في ملك من غير خيانة ؛ وأن لا يقدم عليك من دونك ، ولا يمكن منك عدواً . عهد ملك الى ابنه فقال : انك لن تصل إلى إحكام ما تريد من تدبير ملكك إلا بمعونة وزرائك وأعوانك ؛ فأعنيهم على طاعتك بمباشرتك ؛ وعلى معونتك بمساعدتك . والثالث من حقوقك عليه : أن يحفظك في منزلتك في أربعة أشياء : أن لا يرتاب يباطنك وظاهره سليم ؛ فيؤاخذك بالظن ويعجز عن دفعه باليقين ، فليس يؤاخذ بضمائر القلوب إلا علام الغيوب . قيل لكسرى بن قباد : إن قوماً من خواصك قد فسدت سرائرهم . فوقع : أنا أملك الاجساد دون النيات ، وأحكم بالعدل لا بالرضى ، وأخص عن الاعمال لا عن السرائر . والثاني أن لا يستبدل بك ونظرك مستقم ، فتقل ثقتك ويضعف نشاطك ، ولا تجد من نفسك نهوضاً بما كلفك ؛ فإن دواعي الطبع أبغ من مصنوع التكلف ؛ وقد اتخذك لاستقامة وجدها بك ، فاذا أضاع حقك بالاستبدال ظلم نفسه وكان من غيرك على خطر . وقد قال كسرى : الوزارة أبعد الأمور من أن تحتمل غير أهلها ، لأن الوزير من الملك بمنزلة سمعه وبصره ولسانه وقلبه ، لأنه مغلق الابواب مستور عن الأبصار . ليحفظه في أمواله ، ويستر خله في أفضاله ، وحقيق بمن كان بهذه المنزلة أن يكون محفوظاً ومحظوظاً . والثالث

أن لا يؤاخذك بدرك ما جره القضاء وسأله القدر؛ فيجعلك غرضاً في معارضة خالقه ، وهل أنت فيه إلا كمثلته فكيف تكون أفعال الله ذنوباً لعباده . وقد قال بعض الحكماء : الأمر تطلب بالعناء وتندرک بالقضاء . ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا أراد الله تعالى انفاذ قضائه وقدره سلب ذوى العقول عقولهم حتى ينفذ فيهم قضاؤه وقدره » . والرابع : ان لا يحملك ما ليس في قدرتك ؛ ولا يكلفك ما ليس في طاقتك ؛ فلا يكلف الله نفساً إلا وسعها ، وما ذلك إلا من دواعي التجنى ومبادئ التكر . قال حكيم الروم : أول ما يتبدى تغير الملك في العين ، فإذا ازداد خرج إلى اللسان ، فإذا ازداد خرج إلى اليد . فقد وضع هذه الجملة مقابلة حقوقك عليه بحقوقه عليك . وقد قال المعتصم : من طلب الحق بما عليه أدركه ، غير أن حقوقك عليه موضوعة على المؤاخنة بأقلها ، لاستطاعته عليك بالقدره وقصورك عنه بالنيابة ؛ فكان على ما اقتضاه مناب الوزارة ، واعطاه ما استحقه بسلطان الملك ، فينجح سعيك له إكفاء سعيه عليك . وقد وصف موبدان موبذ في كتاب الملوك فقال : هم ، أعينهم المصونة عندهم ؛ وآذانهم الواعية ؛ وألسنتهم الشاهدة ، لأنه ليس أحد أسعد من وزراء الملوك إذا سعدت الملوك ، ولا أقرب إلى الهلكة من وزراء الملوك إذا هلكت الملوك ، فترفع التهمة عن الوزراء إذا صارت نصائحهم للملوك نصائحهم لأنفسهم ؛ ويعطهم اليقين بهم حين صار اجتهدهم الملوك اجتهدهم لأنفسهم ، فلا تتم روح على جسد ولا يتهم جسد على روح ، لأن زوال إلفهما زوال نعمتهما ، والتام إلفهما صلاح صاحبهما . وأما حذرک من الزمان : فإنه يتقلب بألوانه ، ويخشن بعد ليانه ، فيسلب ما أعطى ، ويفرق ما جمع . وقد روى أبو حازم عن أبي بكر رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « انظروا دور من تسكنون ، وأرض من تزرعون ، وفي طرق من تمشون » . وقال بعض الحكماء : الدنيا



ان بقيت لك لم تبق لها . وقيل في مشور الحكم : من عتب على الزمان طالت .  
معتبه ، ومن لم يتعرض للنوائب تعرضت له . وقال بعض البلغاء : ان الدنيا  
تقبل اقبال الطالب : وتدبر ادبار المهارب ؛ لا تبقى على حالة ولا تخلو من  
استحالة ؛ تصلح جانباً بافساد جانب ؛ وتسر صاحباً بمساة صاحب ؛ فالكون  
فيها خطر ، والثقة بها غرر . وقد قال قيس بن الخطيم :

ومن عادة الايام أن صروفها إذا سر منها جانب ساء جانب  
وحذرک من زمانک يكون من أربعة أوجه :

أحدها : أن لا تتق بمساعدته ، ولا تركز إلى مياسرته ، فتغفل عن الحذر  
والاستعداد ، فربما انعكس فاقرس ، وخافض فاختلس . وقد قيل : للدهر  
صروف ، لست عنها بمصروف . قال أبو العتاهية :

ان الزمان وان ألا ن لأهله الخاشن  
خطوبه المتحرکا ت كأنهن سواكن

والوجه الثاني : أن تنتهز فرصة مكتتك ، بفعل الجليل وغرس الصنائع ،  
واسداء العوارف . ليكونوا لك ذخراً في النوائب ، وخلفاً في العواقب ،  
ولا يلبيك استكفاؤك عن الاستظهار ، ولا يمنعك استغناؤك عن الاستكثار .  
فقد قيل : المرء ابن يومه ، فليتنبه من نومه . وروى عن النبي صلى الله عليه  
وسلم انه قال : « اغتم خمساً قبل خمس . شبابك قبل هرمك ، وصحتك قبل  
سقمك ، وغناك قبل عدمك ، وفراغك قبل شغلك ، وحياتك قبل موتك » .  
وقال سعيد بن سلم :

إنما الدنيا هباء وعوار مسترده  
شدة بعد رخاء ورخاء بعد شدة

والوجه الثالث : أن تكف نفسك عن القبيح : وتقبض يدك عن  
الاساءة : لتكفي رصد الترات ، وغوائل الهفوات ، فتأمن من وجلك ؛ وتسلم

من ذلك . ولا تتناول بالقدرة ، فتغل وأنت مطلوب ، وتأمين وأنت  
 مسلوب . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « اتبع السيئة الحسنة  
 تمحها » . وقيل في بعض الصحف الأولى : ويل للأئمة لأن الشقاء لازم  
 لهم إلى يوم وفاتهم ، والآب الأئمة يلغنه بنوه إذا كانوا صالحين ، لأنهم  
 يعيرون به . وقال بعض الحكماء : باعتزالك الشر يعتزلك ، وبالنصفة يكثر  
 الواصول . وقال مضر بن ربيعي : وهو من الأمثال السائرة :

الخير أبقى وإن طال الزمان به      والشر أخبت ما أوعيت من زاد  
 والوجه الرابع : أن تستعد لآخرتك ، وتستظهر لمعادك ، ولا تغتر  
 بالأمل فيجتثك الفوت ، ولا تلهك الدنيا فتصدك عن الآخرة ، فقل من لا يسها  
 فسلم من تبعائها لهفوات غرورها ، وعواقب شرورها . روى عن النبي صلى  
 الله عليه وسلم أنه قال : « يا عجبا كل العجب للمصنق بدار الخلود وهو يسعى  
 لدار الغرور » . وقيل في مشور الحكم : طلاق الدنيا مهر الجنة . فكفر معاصيها  
 بالتوبة ، واجبر مساويها بالطاعة ، ولا تضع حظك فيها ، ولا تنس نصيبك  
 منها ، واحسن كما احسن الله اليك . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه  
 قال : « الناس غادبان ، فغاد نفسه فعتقها ، وموثق نفسه فوبقها » . روى ابو  
 موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « على كل مسلم صدقة » . قالوا :  
 فان لم يجد . قال : يعين ذا الحاجة الملهوف . قالوا : فان لم يفعل . قال : يأمر  
 بالمعروف وينه عن المنكر . قالوا : فان لم يفعل . قال : يمسك عن الشر  
 فانها صدقة .

واما الحذر من أهل الزمان : فلأن الإنسان محسود بالنعمة ، مغبوط  
 بالسلامة ، والناس على أربعة أطوار متباينة  
 أحدها : خير عاقل يسالم بخيره ويساعد بعقله ، فالظفر به سعادة  
 والاستعانة به توفيق ؛ فاجتهد أن لا يفوتك - وإن كان قليل الوجود -

لتحظى بخيره وتسعد بعقله. وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « استرشدوا العاقل ئرشدوا ، ولا تعصوه فتندموا » . وقال بعض الحكماء : من خير الاختيار صحة الاخيار ، ومن شر الاختيار صحة الاشرار ، وقل ان يكون العاقل الخير إلا متحيا بالعلم متزينا بالأدب . وقد قال بعض الحكماء : لأدب الا بعقل ، ولا عقل إلا بأدب ، ومثلهما كمثل الروح والجسد فالجسد بغير روح صورة ، والروح بغير جسد ريح ، فاذا اجتمعا قويا فنهضا وانهضا ، فاذا أظفرك الزمان بمن تكاملت فضائله ، ونهذبت خصائله ، فاتخذته ذخيرة نوائبك ، وعدة شدائدك ، تجده كفيل صلاحها وزعيم نجاحها . قال الحواريون لعيسى بن مريم عليه السلام : من نجالس ؟ قال : من يزيد في علمكم منطقه ، ويذكركم الله رؤيته ، ويرغبكم في الآخرة عمله . والطور الثاني . شرير جاهل يضرب بشره ويضل بجمله ، فاحذر مخالطته فهي اعم من السم . وانفذ من السهم . فشره بجمله منتشر يضعف ان تورك ، ويقوى ان شورك : فاكفف شره بالابعاد ، ولا تقره بالتقريب ، فيلحقك بضرري شره وجهله . وقد قيل في مشور الحكم : من الجهل صحة ذوى الجهل . وقيل في بعض اسفار بني اسرائيل : ابعد عن الجاهل لتجد الراحة ، فان حمل الرمل والملح والحديد اسهل من المشوى مع الرجل الجاهل : وضرر الجهل اعم من ضرر السر : لأن قانون الشر معلوم : وقانون الجهل غير معلوم . وقد قيل : الجاهل مفرط أو مفرط

والطور الثالث : خير جاهل يسالم بخيره ويضل بجمله ، فقارنه ان شئت بخيره ولا تستعمله لجهله . لتكون بخيره موسوما ، ومن جهله سليما . فقد قال عبد الحميد : لكل شيء لباب ولباب النفوس الالباب

والطور الرابع : شرير عاقل وهو الناهية المكر ، يستعمل في الخطوب اذا حزبت على حذر من مكره ، ويتارك في الدعة على استدفاع شره . وقد

روى عاصم عن زر عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال: «ان الله يؤيد الدين بالرجل الفاجر». ومثل هذا يستكني بمؤنة تدمه؛ ومراعاة ترضيه، فانه كالسبع الضاري ان اجعته هاج؛ وإن أشبعته لان، ليكون مذخورا للحاجة. فان للزمان خطوبا لاتدفع الا بشرار اهله. كما قال حذيفة بن اليمان لرجل: أيسرك ان تغلب شر الناس؟ قال: نعم! قال: انك لن تغلبه حتى تكون شرا منه. فعمده لخطوب الشر اذا طرقت فانه بها اخبر؛ وعلى دفعها أقدر؛ ولأهلها اقهر؛ فان الحديد بالحديد يفلح. ويستكف الى جنبها بما يدفع بادية شره؛ ويقطع غائلة مكره؛ وان كانت ضراوة الشر أجذب، فطبائع النفوس اغلب. وقد قال بعض الحكماء: مخالطة الاشرار خطر، والصبر على صحبتهم كركوب البحر الذي من سلم يبدنه من التلف فيه، لم يسلم بقلبه من الحذر منه. فان وجدت من هذا الداهية قورا في همته، وقصورا في مته؛ كانت سراية مكره انزر؛ وتأثيره في الخطوب ايسر. وان كان على الهمة قوي المنة يتناول الى معالي الامور، كانت سراية مكره أوفر، وتأثيره في الخطوب اكثر. فاعطه في كل حال من أمره من الحذر والسكون؛ بحسب ما تقتضيه همته وتبعث عليه مته، ليكون قانونك مستقيما؛ ومن دهاء مكره سليما؛ لا ينالك خور من سرف، ولا استرسال من تقصير، قد جعل الله لكل شيء قدرا. فهذا تفصيل ما اشتمل عليه العقد والحل والله أعلم

## فصل

(التقليد والعزل)

واما تفصيل ما اشتمل عليه التقليد والعزل؛ وهو الشطر الثاني. فالتقليد على ضربين: تقليد تقرير؛ وتقليد تدير. فاما تقليد التقرير فهو فيما يستأنف

انشاء قواعده . ويتبدى تقرير رسومه ، وهو على ثلاثة اقسام  
احدها : أن يكون في خاص يقدر الوزير على مباشرته ، فالوزير اخص  
بتقريره واحق بتنفيذه . لأنها اصول مؤيدة من خواص نظره ، فان قلده  
عليها واستتاب فيها كان تقصيرا منه فيما جل ، ومعذورا فيه ان قل . ولم  
يكن لمن قلده تنفيذ تقريره الا عن اذنه ، وإلا كان عزلا خفيا . لأنه يصير  
ملتزما وقد كان ملزما ، ومحكما وقد كان حاكما

والقسم الثاني : ان يكون التقليد فيما بعد عنه ويمكن استتياره فيه ،  
فيجوز أن يستنب في تقريره ويكون موقوفا على امضاء الوزير وتنفيذه .  
ولا يجمع المستتاب بين الأمرين ليكون التقليد مقصورا على التقرير  
والتنفيذ : كان فيه متجورا إلا أن يؤمر به فيصير الأمر متجورا إلا عن  
اضطرار يؤلف معه حكم الاختيار

والقسم الثالث : ان يكون التقليد فيما بعد عنه ويتعذر استتياره فيه ،  
فيجوز ان يستنب فيه من يجمع بين تقريره وتنفيذه ، اذا تكاملت فيه ثلاثة  
شروط : احدها الكفاية التي تهض بما في التقرير . والثاني : الهية التي يطالع  
بها في التنفيذ . والثالث : الامانة التي تكف عن الاسترشاء والخيانة . بعد  
تكميل الشروط المعبرة في جميع الولايات وهي ثلاثة : العقل والديانة  
والمرومة . فلا فسحة في تقليد من اخل بأحدها لقصوره عن حقها وخروجه  
من اهلها . ونما يختلف ماسواها باختلاف الولايات وإن كانت هذه  
مستحقة في جميعها . وقد قال كسرى ابرويز : من اعتمد على كفاة السوء : لم  
يخل من رأى فاسد . وظن كاذب . وعد وغالب . وقد قال بعض الحكماء :  
لا تستكفين مخدوعا عن عقله : والمخدوع من بلغ به قدر لا يستحقه ، وأثيب  
ثوابا لا يستوجه

واما تقليد التدبير : فهو نظر فيما استقرت رسومه وتمهدت قواعده

وهو مشترك بين الوزير وبين الناظر فيه : لكن يختص الوزير بمراعاته ،  
والناظر بمباشرة . وهو ضربان : أحدهما تدير الاجناد ، والثاني تدير الاموال  
فاما تدير الاجناد فلا يستغني الوزير عن تقليد سفير فيه ؛ وإن  
كانوا يلاهونه ليحفظ بالسفير حشمة وزارته ؛ ولا يقف اغراض اجناده ؛  
وقد انصان عن لفظ كلامهم وجفوة طباعهم . والاغلب على تديرهم الرأي  
والسياسة فيعتبر في المختار لهذا التقليد ستة شروط : أحدها الهية التي تقودهم  
الى طاعته : لأنه يقوم بتدير ذوي سطوة فاحتاج معهم الى قوة الهية ؛  
والثاني ان يكون من ذوي الرأي والسياسة ؛ ليقودهم برأيه الى الصواب  
وتوقعهم سياسته على الاستقامة ؛ والثالث ان يكون متوصلا الى استعطف  
القلوب واجتماع الكلمة ؛ ليسلبوا من اختلاف او منافرة ؛ والرابع ان  
يكون بينه وبين الاجناد ، مناسبة في الطباع ومشكلة في الاخلاق ،  
يمتزجون بها في الموافقة ولا يختلفون فيها بالمباينة ؛ والخامس ان يكون  
سليم الباطن صحيح المعتقد . لأنه يصير اخصر بهم ويصيرون اطوع له ؛  
والسادس ما اختلف باختلاف الحال . فان كان في زمان السلم اعتبر فيه  
الاثانة والسكون ، وان كان في زمان الحرب اعتبر فيه الاحكام والسطوة ؛  
ليكون مطبوعا على ما يضاوى حال زمانه . فقد قيل : خير السجيا ما وافق  
الحاجة . فاذا ظفر بمن استكملها - وبعد أن يضفر به إلا ان يعان بالتوفيق -  
وجب تقليده ؛ ولزمت مناصفته في الحقوق التي له وعليه ليدوم ويستقيم .  
وقد قيل في مثور الحكم : من قضيت واجبه أمنت جانبه . وقيل : 'غن من  
وليته عن الحياة ، فليس يكفيك من لم تكفه

واما تدير الاموال : فالوزير يصان عن مباشرتها ؛ وانما يحفظ دخلها  
بالهية والاستظهار ؛ ويضبط خرجها بالحاجة والاضطرار . وللتقليد على كل  
واحد منهما شروط

فأما شروط التقليد على مباشرة دخلها ؛ فخمسة شروط : احدها ان يكون مطبوعا على العدل ، لينصف ويتصف : والثاني ان يكون متدينا بالامانة ؛ ليستوفى ويوفى : والثالث ان يكون كافيا ، ليضبط بكفايته ولا يضيع بعجزه : والرابع ان يكون خيرا بعمله ؛ يعرف وجوه موارده واسباب زيادته : والخامس ان يكون رفيقا بمعاملته غير عسوف ولا اخرق . حكى ابن الاسكندر كتب الى معلمه ليستشير في عماله . فكتب اليه : من كان له عيب فأحسن سياستهم فوله الجند ، ومن كانت له ضيعة فأحسن تدبيرها فوله الخراج . ووصف عمر بن عبدالعزيز زيادا فقال : كان يجمع جمع الندة ، ويخون حنوا لام البرة . وهذه احسن سيرة لعامل ، وألطف حالة لمعامل ، يحظى به من ولاه ويسعده به من ولي عليه . وبمثلها يعم الصلاح وتم الاستقامة واما شروط التقليد على مباشرة خرجها بعد الامانة التي هي مشروطة في كل ولاية ، فمعتبرة باحوال الخرج . وينقسم ثلاثة اقسام : احدها ما كان راتبا عن رسوم مستقرة كأرزاق الجيوش ؛ فلتقليد عليه شرطان ، معرفة مقاديرها ، ومعرفة مستحقها : والقسم الثاني ما كان عارضا عن أمور تقدمتها ، والناظر مأمورها كالصلوات وحوادث النفقات ، فلتقليد عليه شرطان ، وقوفها على الأوامر ؛ ومعرفة اغراض الأمر : والقسم الثالث ما كان عارضا فوض الى رأي الناظر ووكل الى تقريره ، كالصالح والنفقات والتقليد عليه اوفى شروطها ، لو قوفها على اجتهاده وتقديره ؛ فيحتاج مع الامانة الى ثلاثة شروط ، احدها معرفة وجوه الخرج حتى لا يصرف في غير حق . والثاني الاتصاف فيه حتى لا يفضى الى سرف ولا تقصير . والثالث استصلاح الاثمان واللاجور في غير تحيف ولا غبن

## فصل

( في العزل )

وأما العزل فضربان :

أحدهما : ما كان من غير سبب فهو خارج عن السياسة . لان للأفعال والاقوال أسباباً إذا تجردت عنها كان الفعل عبثاً ، والكلام لغواً لا يقتضيه رأى حصيف . ولا توجه سياسة لبيب . وقد قيل : العزل أحد الطلاقين . فكما أنه لا يحسن الطلاق لغير سبب كذلك لا يحسن العزل لغير سبب . وإذا لم يثق الناظر باستدامة نظره مع الاستقامة عدل عنها إلى النظر لنفسه ، فعاد الوهن على عمله وما يكون هذا العزل إلا عن فشل أو ملل . وقيل : ليس جزاء من سرك أن تسوءه . وقال بعض الحكماء : من حسن وداده قبح استفساده والضرب الثاني : أن يكون العزل لسبب دعا اليه . وأسبابه تكون من ثمانية أوجه . أحدها أن يكون سيئه خيانة ظهرت منه ، فالعزل من حقوق السياسة مع استرجاع الخيانة والمقابلة عليها بالزواج المقومة ؛ ولا يؤخذ فيها بالظنون والتهم . فقد قيل : من يخن يهن . والوجه الثاني أن يكون سيئه عجزه ونقص كفايته ، فالعمل بالعجز مضاع . وقد قيل العجز أنهمو الحزم يقطان . وهو نقص في العاجز . وإن لم يكن ذنباً فلا يجوز في السياسة إقراره على العمل الذي عجز عنه ، ثم روعى عجزه بعد عزله ، فإن كان ثقل ما تقلده من العمل جاز أن يقلد ما هو أسهل . وإن كان لقصور مته وضعف حزمه لم يكن أهلاً لتقليد ولا عمل . وقد روي عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه أنه قال : لا تلزموا أنفسكم حق من لم يلزم نفسه حكم . والوجه الثالث أن يكون سبب اختلال العمل من عسفه أو من خرقه : فهذا العمل زائد على الكفاية وخارج عن السياسة ، والوزير المقلد فيه بين خيارين . إما أن يعزله بغيره



وإما أن يكفه عن عسفه وخرقه أن كف : ويجوز أن يكون مرصداً لتقليد ما تدعو السياسة فيه إلى العسوف لمن شاق ونافر. فقد قيل : لكل بناء أس ولكل تربة غرس . والوجه الرابع أن يكون سببه انتشار العمل به من لينه وقلة هيئته ، فهذا السبب موهن للسياسة والوزير فيه بين خيارين . إما أن يعزله بمن هو أقوى وأهيب ، وإما أن يضم إليه من تتكامل به القوة والهيبة ، وخياره فيه معتبر بالإصلاح. ويجوز أن يقلد بعد صرفه ما لا يستضر فيه بضعفه . وقد قال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : لا خير في معين ميهن ولا في صديق ضنين . والوجه الخامس أن يكون سببه فضل كفايته وظهور الحاجة إليه فيما هو أكثر من عمله ، فهذا أجل وجوه العزل وليس بعزل في الحقيقة ، وإنما هو نقل من عمل إلى عمل هو أجل منه ، فصار بهذا العزل زائد الرتبة . وقد قال بعض البلغاء : الناس في العمل رجلان : رجل يحل به العمل لفضله ورياسته . ورجل يحل بالعمل لنقصه ودنائه . فمن حل به العمل ازداد تواضعاً ويسراً ، ومن حل بالعمل ازداد بشرفاً وكبراً . والوجه السادس أن يكون سببه وجود من هو أكفأ منه ، فيراعى حال الأكفأ . فان كان فضل كفايته ممتوئراً في زيادة العمل به كان من لوازم السياسة ، ولم يسغ فيها إقراره على عمله . وإن لم يؤثر في زيادة العمل كان عزل الناظر من طريق الأولى في تقديم الأكفأ ، وتخير الأعوان . وإن جاز في السياسة إقرار الناظر على عمله لنهوضه به . وقد قيل : إذا ذهب المميز هلك المبرز . والوجه السابع أن يكون سببه أن يخطب عمله من الكفاية من يبذل زيادة فيه : فلا يجوز عزله يبذل الزيادة حتى يكشف عن سببها ، وربما يخرجها بها الباذل لرغبة في العمل أو لعبادة في العامل . فان لم يظهر لها بعد الكشف موجب لم يحز في السياسة عزله بهذا البذل الكاذب . وكان الباذل جديراً بالابعاد لابتدائه بالأفعال . فان ظهر موجب الزيادة لم يخل من ثلاثة أقسام : أحدها أن يكون لتقصير

الناظر فيجب عزله ، والوزير بعد عزله بين خيارين : إما أن يقلد البازل ، أو يقلد غيره من الكفاءة : والقسم الثاني أن يكون موجباً فضل كفاية البازل ، فيجب عزله بالبازلحون غيره : والقسم الثالث أن يكون سيئاً عسف البازل وخرقه ؛ فلا يجوز في السياسة عزل الناظر ولا تقرب البازل ، فربما مال إلى الزيادة من تعاصي عن العزل فعزل ، وقد فصار هو العاسف المحجازف والوجه الثامن أن يكون سيئه أن الناظر مؤتمن فيخطب عمله ضامن ؛ تضمن الأعمال خارج عن قوانين السياسة العادلة ، لأن المؤتمن عليها إذا كان كافياً استوفى ما وجب ، وكف عما لم يجب ، وهذا هو العدل والضامن إن ضمنها بمثل ارتفاعها لم يؤثر ، وإن ضمنها بأكثر منه تحكم في عمله وكان بين عسف أو هرب ؛ كأنه ضمن ليغم لا ليغرم . حكى أن المأمون : عزم على تضمين السواد وعنده عبيد الله بن الحسن العبدي القاضي . فقال له : يا أمير المؤمنين : إن الله تعالى قد دفعها إليك أمانة . فلا تخرجها من يدك قبالة . فعدل عن الضمان

فهذا تفصيل ما تعلق بوزارة التفويض من عقد وحل وتقليد وعزل .

## فصل

(وزارة التنفيذ)

وأما وزارة التنفيذ : فهي أخص . لقصورها عما اشتمت عليه وزارة التفويض واختصاصها من عموم التفويض بأربعة قوانين :  
 والفصل الأول من قوانينها : السفارة بين الملك وأهل مملكته . لأن الملك معظم بالحجاب ، مصون عن المباشرة بالخطاب . فاقضى أن يختص بسفير محتشم : ووزير معظم . يطاع فيما يورده عنه من الأوامر والنواهي . ويهاب فيها يتحملة إليه من المطالب والمباغي : ليكون للملك لساناً ناطقاً . وأذنأ واعية .

وهذه السفارة مخصصة بخمسة أصناف. أحدها : السفارة بين الملك وأجناده، فيحملهم على أوامره ونواهيه ويتنجز لهم من الملك ما استوجبه وسأله؛ ويحتاج في سفارته معهم إلى أن يجمع بين اللين والعنف، والخشونة واللفظ، لاقيادهم إلى طاعته بالرغبة والرغبة. والثاني السفارة بين الملك وعماله، فيستوفى نظارة الاعمال ويتصحف أحوال العمال ليستدرك خللا ان كان ويستديم صلاحاً إن وجد؛ ويحتاج في هذه السفارة إلى استعمال الرهبة خاصة ليكشفهم عن الخيانة ويعثهم على الامانة. والثالث السفارة بين الملك ورعيته ليتصدى بانصافهم؛ ويصنى إلى ظلاماتهم، فيمضى ما تيسر له وينهى ما تعسر عليه. ويحتاج في هذه السفارة إلى استعمال اللين واللفظ، ليصلوا إلى استيفاء الظلامة، ويستدفعوا ذل الاستزامة. والرابع السفارة في استيفاء حقوق السلطنة التي للملك وعليه من غير مباشرة قبض ولا تنقيص. ويحتاج في هذه السفارة إلى الرهبة فيما يستوفيه للملك، وإلى اللطف فيما يتنجزه من الملك. والخامس السفارة في اختيار العمال ومشاركة الاعمال، لينهى حال من يرى تقليده وعزله من غير أن يباشر تقليداً ولا عزلاً، لأن التقليد والعزل داخل في وزارة التفويض وخارج عن وزارة التنفيذ، والملك هو الذي يأمر بالتقليد والعزل ان لم يباشره. وشروط هذه السفارة : أن يكون جيد الحس، صحيح الاختيار، قليل الاعتذار. عارفاً بكفائة العمال، ومقادر الاعمال، ليحمد اختياره ويقل عثاره.

## فصل

(الرأى والمشورة)

والفصل الثاني من قوانين هذه الوزارة : أن يمد الملك برأيه ومشورته، فان الملك مع جزالة رأيه وصحة رويته محجوب الشخص عن مباشرة

الأمور - فصار محبوب الرأي عن الخبرة بها . فاحتاج الى بارز الشخص بالمباشرة ، ليكون بارز الرأي بالخبرة . فليس الشاهد كالفائب ؛ ولا المخبر كالمعين ، ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « ليس الخبر كالمعاينة » . والوزير أخص بهذه المرتبة ، فكان أحق بالرأي والمشورة . وذكر في كتب الفرس : إن للوزير على الملك ثلاثاً : رفع الحجاب عنه ، وإتهام الوشاة عليه . وإفشاء السر اليه . وقيل في حكمة آل داود : القضية والذهب يثبتان القدم ، وأفضل منهما المشورة الصالحة . وللوزير أن يستشير فيما يشاور فيه الملك اذا لم يكن سراً مكتوماً . وليس لغير الوزير أن يستشير فيما يستشار لوقوع الفرق بينهما من وجهين . أحدهما : أن الوزير مختص من مصالح الملك بما يقصر عنه من عداه ، فلزمه من الاستظهار ما لا يلزم من سواه . والثاني : أن استشارة الوزير عائدة الى مصالح الملك فسمت ، واستشارة غيره عائدة الى رأيه فخصت ، ويختلف أهل الشورى باختلاف الأرب المقصود . كما قال الحكماء : شاوروا الشجعان في أولى العزم ، والجنباء في أولى الحزم ؛ لتخرج من معرفة تقصير الجبان ، وتهور الشجعان ، ويتخلص لك من الرأيين نتيجة الصواب . وللوزير في المشورة حالتان . أحدهما : ان يتدته الملك بالاستشارة ، فيلزمه ان يشهر برأيه فيها سواء اختصت بملكه او تعدته الى غيره . وقال علي بن ابي طالب كرم الله وجهه : ربما اخطأ البصير قصده ؛ واصاب الاعمى رشده . وعلى الوزير فيها حقان . احدهما اجتهاد رأيه في ايضاح الصواب . والثاني ابانة صحته بتعليل الجواب ، ليكن محتجا فيكفي توهم الزلل ويسلم من مظنة الارتياب . والحال الثانية : ان يبتدي الوزير بالمشورة على الملك ، فله فيها حالتان . احدهما ان لا يتعلق بمشورته اجتلاب نفع ولا استدفاع ضرر فهذا تجوز من الوزير وتبسط على الملك ان انكره فبحقه ، وان احتمله فبفضله . فقد قيل : كثرة النصيح نهجم على سوء الظن .

والثانية ان يتعلق بمشورته اجتلاب نفع واستدفاع ضرر ، فان اختص بالمملكة كان من حقوق الوزارة وإن جلوزها كان من نصح الوزير . وعليه أن يذكر سبب ابتدائه ويوضح صواب رأيه ، وإذا استقر الاحزم على ما اقتضاه الرأي لزمه فيما يؤدي به من الاستشارة ويبدى به من المشورة أن يكتسبه على كل خاص وعام لأمرين . احدهما : ان الرأي يجب أن يظهر بالأفعال دون الأقوال لأن ظهوره بالفعل ضرر وظهوره بالقول خطر . وقد قيل : من وهن الأمر إعلانته قبل احكامه . والثاني : أنه من أسرار الملك الذي يجب أن تكتم في الصدور وتضام في الظهور للجمع بين تأدية الامانة وطلب السلامة ، فان في إفشاء أسرار الملك خطراً به وبمن أفشاها . وقد قيل : كشف الاسرار من شيم الاشرار . فلذلك قيل : الواقعة خير من الراقية . ولعل ما تعفوا الملوك عن إفشى أسرارها ، لترده بين خيانة وجناية . وأحسن أحواله فيها أن سلم أن يغض عنه فيذل أو يخفي فيقل . وقد قيل في بعض أسفار بني اسرائيل : لسان الجاهل وقبه واحد . وقيل في متور الحكم : لسان الجاهل مفتاح حنقه . ولذلك قيل : صدور الاحرار قبور الاسرار . وقد يسعد بكنم أسرارهم من تعرى عن غيره من الفضائل ، وتجرد عما سواه من لوسائل ، لأنه قد صار خازناً لأهل الذخائر ، ومؤمناً على أنفس الودائع ؛ إذا سلم من الادلال بها . فلن تزل الاقدام عند الملوك بمثل الادلال . ولعل مدل سلم من ذل . ولأن تزداد انقباضاً إذا بسطه فتزداد اكراماً أولى بذى خصاصة من ضدها . وقد قيل : من بسطه الادلال قبضه الادلال . وقد قيل في متور الحكم : إذا زادك الملك تأنيساً فزده اجلالا .

## فصل

(عناية الوزير بالملك)

والفصل الثالث من قوانين هذه الوزارة : أن يكون عيناً للملك ناظرة وأذنًا سامعة ، ينهى ما شاهد على حقه ؛ ويخبر بما سمع على صدقه ؛ لا يُنقد سؤم بالملك وميز بالاختصاص وتنب للمصلح . فلزم أن يتخصص بمصلح الملك ؛ فيقوم مقامه في مشاهدة ما غاب وسماح ما بعد لتقدمه على من سواه ، وعليه في ذلك ثلاثة حقوق . أحدها : أن يدهم الفحص عن أحوال المملكة حتى يعلم ما غاب كعمله بالحاضر ؛ ويعلم ما خفي كعمله بالظاهر ؛ فلا يتدلس عليه حق أمر من باطله ، ولا يشتبه عليه صدق قول من كذبه . فقد قيل : الحق أبلج والباطل للجلج ، فان قصر فيها حتى خفيت أو استرسل فيها حتى تدلست كان مؤخذاً بجرم التقصير وجريرة الضرر . والثاني : أن لا يجعل مطالعة الملك بها ولا يؤخرها - وإن جاز تأخير العمل بها لأن عليه الانهاء ، وليس عليه العمل . وقد قيل في حكمة آل داود عليه السلام : الذي يكتم حيله : خير من الذي يكتم حكته . وإذا كان منه بمنزلة عينه الناظرة وأذنه السامعة التي يتعجل العلم بها ، وجب أن يجري معه على حكمها ليستدرك الملك ما يجب تعجيله ، ويقدم الرؤية فيما يجوز تأخيرها ، فان أخر الوزير اعلام الملك بها وقد حسم ضررها كان للنصيحة مؤدياً ؛ ومن الملك على وجل . ومن هذا الوجه خالف وزير التفويض في قيامه بتدبيرها دون المطالعة بها ، لأن ذلك مقصور على الانهاء وذلك مندوب للعمل . والثالث : يوضح له حقائق الامور ويسلوى فيها بين الصغير والكبير ، ولا يمايل قريباً ولا يتحيف بعيداً . ولا يعظم من الامور صغيراً ولا يصغر منها عظيماً ، فان من خاف

من صغار الامور أن تصير كباراً أو من كبارها أن تعود صغاراً ، أخبر بحقائقها في المبادئ مخبراً ، وفي الغايات مشيراً . فان أخبر بالغايات وأعرض عن ذكر المبادئ ، كان تدليساً لخبره بمشورته ، فلم يؤد الامانة في خبره ، وان لم يكن في مناصحته . فكان بالانكار حقيقاً والذم جديراً . وقد قيل : رب صباية غرست من لحظة ، وحرب جنت من لفظة .

## فصل

( حرصه على مصالح الملك )

والفصل الرابع من فوائين هذه الوزارة : أن يفتدي راحة الملك بتعبه ، ويقي دعته بنصبه ، ولا يغيب إذا أريد ، ولا يسأم إذا أعيد ؛ لانه لسان الملك اذا نطق ، وعينه اذا رمق ، ويده اذا بطش ، فلا تبعد عن دعائه ، ولا تضجر من ندائه ، لأن عوارض الملك من هواجس أفكاره وتقلب خاطره . وقد يتجدد مع الاوقات ما لا يعرف أسبابه ، ولا تعين أوقاته . فليكن على رصد منها حتى لا تقف به أغراض الملك فيفضي إلى نقور أو ضجر ، وهو من كل واحد منهما على خطر . لأنه قد يؤاخذ بالجريرة قبل ظهورها ؛ ويعاقب على الصغيرة مثل كبيرها ، إذا حكم بالهوى ووثب بالقدرة . ومن هذا الوجه خالف وزر التفويض الذي يجوز أن يتأخر بمباشرة الامور ؛ عن مواصلة الحضور . وهذا الوزير مقصور على الحضور دون العمل فصار هذا أكثر قلا : وذلك أكثر عملا . وربما مل الملازمة فأعقبته أسفاً إذا فارقها ، لأن في ملازمته للملك نصبا يقترب بهز ، وفي متاركته راحة تؤول إلى ذل ؛ وهما مائهما في التباين . فليختر لنفسه ما وافقها من عز يجتذبه بالكد ، او ذل يؤول اليه بالدعة . فانه إن صبر على إعادة الملك ظفر بارادته من الملك

وهو على الضمان أن خالفها . وقد قال أنوشروان : ما استنجحت الامور بمثل الصبر ، ولا اكتسبت البغضاء بمثل الكبر . وقد قيل : من خدم السلطان خدمه الاخوان . فاطرد على هذا التعليل : ان من تنكر له السلطان خطله الاخوان . لأنه متبوع على تحكمه ، ومساعد على توهمه

فهذا ما اختص بقوانين وزارة التنفيذ بعد ما قدمناه من قوانين وزارة التفويض ، ثم يختلفان في اصل التقليد من ستة اوجه . احدها ان الملك يقلد وزير التفويض في حقوقه وحقوق رعيته ، ويقلد وزير التنفيذ يمضيها بأوامر الملك وعن رأيه . والثاني أن وزارة التفويض تفتقر إلى عقد يصح به نفوذ أفعاله ؛ ووزارة التنفيذ لا تفتقر إلى عقد لأنه فيها مأمور بتنفيذ ما صدر عن أمر الملك . والثالث ان وزير التفويض مأخوذ بدرك ما مضاه . والرابع ان وزير التفويض لا ينزل الا بالقول او ما في معناه دون المشاركة لأنه قد تملكها بمباشرة الأمور : ووزير التنفيذ ينزل بالمشاركة لأنه مأمور . والخامس أن وزير التفويض لا ينزل ان كف وترك حتى يستعفى الملك منها لأنه مستودع الاعمال فله ردها الى مستحقها ، ووزير التنفيذ يجوز ان ينزل بعزل نفسه بالكفو والمشاركة لأنه لا شيء يده فيؤخذ برده . والسادس ان وزارة التفويض تفتقر الى كفاية السيف والقلم لهوضه بما اوجبها ، ووزارة التنفيذ غير مفتقرة اليهما لقصورها عنهما ، وانما يعتبر فيها ستة اوصاف وهي معتبرة في كل مدبر ذي رياسة . وهي : الأبهة ، والمثنة ، والهمة ، والعفة ، والمروءة ، وجزالة الرأي . وقد كان اكثر وزراء الفرس وزراء تنفيذ ؛ واكثر وزراء ملوك الاسلام وزراء تفويض . ووزارة التفويض استسلام ، ووزارة التنفيذ استمداد





## فصل

( في الحقوق )

ثم تشترك الوزارتان بعد التمييز في حقوق وعهود ، فلما الحقوق ثمانية  
 أحدها : أن يكون بأعباء الوزارة ناهضاً ، وفي مصالح المملكة راكضاً ،  
 يقدم حظ الملك على حظ نفسه ، ويعلم أن صلاحه مقترن بصلاحه ، فلن  
 تستقيم أحوال الوزير مع اختلاف حال الملك لأن الفروع تستمد أصولها  
 ولو استقامت لكان ميلها وشيكا . وقد قيل في مشور الحكم : لا تقم بربح  
 متقم . والثاني : أن يكون على الكد والتعب قادرا ، وفي السخط والرضا  
 صابرا . لا ينفر إذا أوحش فإن نفوره عطب - وليتوصل إلى راحته بالتعب .  
 وإلى دعوته بالنصب ؛ ولنا قيل : علة الراحة قلة الاستراحة . وقال عبد الحميد :  
 أتعب قدمك فكم تعب قدمك . فإن تشاغل براحتة ومال إلى لذته ، سلبها  
 بالتسكّر ؛ وعدمها بالتغير . فضع واضع ، وكان من أمره على خطره وقد  
 قيل في مشور الحكم : على خطر من لم يخاطر فكيف بالمفرور المخاطر . وقد  
 قيل في بعض أسفار بني إسرائيل : الذي يحب الشهوات ييغض نفسه . والثالث :  
 أن يكون لإحسان الملك شاكرا ، ولأسأته عاذرا ، يشكر على يسير  
 لإحسان ؛ ويعذر في كثير الأسلة ، ليستمد بالشكر إحسانه . ويستدفع  
 بالعذر أسأته . فإن عدل عنهما كان منه على ضدتهما . وقد قيل : أحق الناس  
 بالمنع الكفور . وبالصنعة الشكور . والرابع : أن يظهر محاسنه أن خفيت  
 ويستتر مساويه أن ظهرت . لأنه بمحاسنه معلوم موسوم ، وبمساويه  
 مفروق مرسوم . يشاركه في حمد محاسنه ، ويؤآخذ بذم مساويه . وربما  
 سترسل الملك لثقتة بالإجاب فار تكب بالهوى ما يهان عن أذاعته ، وكان  
 الوزير أحق بستره عليه . لأنه الباب المسلك إليه ، مسائر غير مجاهر . فقد

قيل : النصح بين الملائة قريع . والخامس : ان يخلص نيته في طاعته ، ويكون سره كعلائته ؛ فان القلوب جاذبة بملك اعنة الاجساد ؛ فان اتفقا والا فالقلب اغلب ، وهو الى مراده اجذب ، كما قال الشاعر :

وما زرتكم عمدا ولكن ذا الهوى الى حيث يهوى القلب تهوى به الرجل  
فاخلص قلبك ليطيعك جسدك ، واحسن سريرتك لتحسن علايتك ؛ فان القلوب تم على الضمائر فتهتك استارها ؛ وتذيع اسرارها . وقد روى مجاهد عن النعمان بن بشير قال قال رسول الله صلى عليه وسلم : « في ابن آدم مضغة اذا صلحت صلح الجسد ، واذا فسدت فسد الجسد ، ألا وهى القلب ، . »  
وقد قيل في بعض صحف بنى اسرائيل : قلب الانسان يغير وجهه خيرا كان او شرا . والسادس : ان لا يعارض الملك فيمن قرب فاستبطن ولا يماريه فيمن سط ورفع ، فانه يحكم بقدرته ؛ ويأنف من معارضته . فربما اقلب بسطوته اذا عورض ؛ ومال بانتقامه اذا خولف ، فبواذر الملوك تسبق نذيرها وتدحض أسيرها ، فان سلم من الخطر لم يسلم من الضجر ، ولو سلم منهما وهو نادر . ففقت المعارض مركز في انغرث . وكفى ببلقت عقي . وقيل بزجرهم : يجب للعاقل ان لا يهزع من جفء الولاة وتقديمتهم جاهل عليه ، « ذ كانت الاقسام لم توضع على قدر الاختصار ، فان حكمة الدنيا ان لا تعطى احدا ما يستحقه ، لكن تزيد وتنقصه . » والسابع : ان يتقصر عن مشاكلة الملك في رتبته ، ويقبض نفسه عن مثل هيئته : فلا يبس من مداسه . ولا يركب مثل مراكبه ، ولا يستخدم مثل خدمه : فان الملك يأنف ان يموت . وينتم إن شوكل : ويرى أنها من أحواله المتجددة . وحشمته مستبحة ، وليعوض عنها بنظافة لباسه وجسده من غير تصنع : فان النظافة من مروءة والتصنع للنساء . ليكن بالسلامة محفوظا ، وبالخشمة محوذا . والثامن : ان يستوفى الملك ولا يستوفى عليه ، ويتأول لملك ولا يتأول عليه . فان الملك اذا

أراد الانصاف كان عدل أقدر، وإن لم يرده فيد الوزير معه أقصر، وإنما أراد الوزير عوناً لنفسه، ولم يرده عوناً على نفسه، فإن وجد إلى مساعدته سبيلاً سارع إليها، وإن خاف ضررها وانتشار الفساد بها تطف في كفه عنها أن قدر؛ وإن تعذر عليه تطف في الخلاص منها أن قدر، ولا يجر بالخالفه ما كان على رغبته في النظر. مثل بعض حكماء الروم: عن أصلح ما عوشر به الملوك. فقال: قلة الخلاف وتخفيف المؤنة، فلذلك لم تصحب الملوك إلا على اختيارهم، ولم يتمسكوا إلا بمن وافقهم على آرائهم. وليس لمن خالفهم حظ منهم، وإنما كان على خطر معهم، وإذا روعيت أحوال الناس وجدوا لا يأتفون إلا بالمواقفة فكيف بنوي القدرة من الملوك. وقد قال الشاعر:

الناس إن وافقتهم عذبوا أولاً فإن جنهم مر  
 كم من رياض لا أنيس بها تركت لأن طريقها وعر  
 وقال بعض الحكماء: حرز الناس ثلاثة: إلفة تجمعهم، وطاعة تمنعهم،  
 ومناصحة تنفعهم. فانهم إن تفرقوا تفرقت أمورهم، وإن عصوا ظهر نفورهم،  
 وإن لم يناصحوا وغرت صدورهم

## فصل

(تابع اليهود)

فأما اليهود الموقظة، فسأقول وأرجو أن يقترن بالقبول. اجعل أيها  
 الوزير لله تعالى على سرك رقيباً يلاحظك من زيغ في حقه، واجعل لسلطانك  
 على خلوتك رقيباً يكفك عن تقصير في أمره، ليسلم دينك في حقوق الله  
 تعالى، وتسلم دنياك في حقوق سلطانك، فتسعد في عاجلتك وآجلتك، فإن

تتأني اجتماعهما لك ، فقدم حق الله تعالى على حق الملك ، فلا طاعة لمخلوق في معصية الخالق . وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من أحب ديناه أضر بآخرته ، ومن أحب آخرته أضر بدنيته ؛ فأثروا ما يبق على ما يقى » . وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من اتمس رضى الله بسخط الناس رضى الله عنه وأرضى عنه الناس » . وقال بعض الحكماء : كل امرئ يحري من عمره الى غاية تنتهى اليها مدة أجله ، وتطوي عليها صحيفة عمله ، فخذ من نفسك لنفسك ، وقس يومك بأمسك . وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، يتمثل كثيراً بهذه الآيات :

إنما الناس ظالعن ومقيم      فالذي بان للقيم عظه  
ومن الناس من يعيش سويا      ساهر الليل عامل اليقظه  
فاذا كان ذا حياء ودين      حاذر الموت واستحى الحفظه

حق عليك أيها الوزير : أن تكون بالرعية خيراً . وإلى أحوالهم متطلعا ؛ وبهم على نفسك وعليهم مستظهما . لأنهم من بين من تسوسه أو تستعين به لتعلم ما فيه من فضل ونقص ، وعلم وجهل ، وخير وشر . وتحرز من غرور المنشبه ، وتدلس المتصنع ؛ فتعطى كل واحد حقه ، ولا تقصر بذى فضل . ولا تعتمد على ذى جهل . فقد قيل : من الجهل صحة ذوى الجهل ومن المحال مجادلة ذى المحال .

وافرق بين الأختيار والأشرار . فان ذا الخير يبنى ، وذا الشر يهدم . واحذر الكذب ؛ فان ينصحك من غش نفسه . ولن ينفعك من ضره . وقد قيل : من ضيع أمره فقد ضيع كل أمر . ومن جهل قدره جهل كل قدر . ولا تستكفين عاجزا فيضيع العمل . ولا شرها فيضرك باحتجانه . وقد قيل : ليعد من البهائم من لم تكن غايته من الدنيا إلا نفسه . ولا تغنى بمن لا يحافظ على المروءة : فقل ما تجد فيه خيراً لزهده في صيانة نفسه . وميله

الى خمول القدر . وبعيد من أسقط حق نفسه أن يقوم بحق غيره . وصعب  
على من ألف اسقاط التكلف أن يحول عنه . وقد قيل في حكم الهند : ذو المروءة  
يرتفع بها وتاركا يهبط ، والارتقاء صعب والانحطاط هين ، كالبحر الثقيل  
الذي رفعه عسير وحطه يسير . وقال بعض البلغاء : أحسن رعاية ذوى  
الحرمات . واقبل على أهل المروءات ، فان رعاية ذوى الحرمة ، تدل على كرم  
الشيعة . والاقبال على ذوى المروءة ، يعرب عن شرف المهمة

اختبر أحوال من استكفيتها لتعلم عجزه من كفايته ؛ واحسانه من اساءته ،  
فتعمل بما علمت من اقرار الكافي ، وصرف العاجز . وحمد المحسن ؛ وذم  
المسيء . وقد قيل : من استكفي الكفاة : كفي العداة ، فان التبتت عليك  
أمورهم . أو هنت الكفى . وسلطت العاجز ؛ وأضعت المحسن ؛ وأغريت  
المسيء . ولأن يكون العمل غائباً فينصرف اليه فكرك ، أولى من أن يباشره  
عاجز أو خائن فيقبح بهما أثرك . فاحذر العاجز فانه مضيع ، وتوق الخائن  
فانه يكدر لنفسه . وقال الشاعر :

إذا أنت حملت الخؤون أمانة فانك قد أسندتها شر مسند

اقتصر من الأعوان بحسب حاجتك اليهم ، ولا تستكثر منهم لتكثر  
بهم . فلن يخلو الاستكثار من تنافر يقع به الخلل ، أو ارتفاق يتشاكل به العمل ،  
وليكن أعوانك وفق عملك ، فانه أنظم للشمل . وأجمع للعمل ، وأبلغ  
للاجتهاد . وأبعث على النصح . أنشدت لابن الرومي :

عدوك من صديقك مستفاد فلا تستكثرن من الصحاب

فان الداء أكثر ما تراه يكون من الطعام أو الشراب

فدع عنك الكثير فكك كثير يعاف وكم قليل مستطاب

فما اللجج الملاح بمرويات وتلقي الرى فى النطف العذاب

هذب نفسك من الدنس : تهذب جميع أتباعك . ونزه نفسك عن

الطمع ؛ تنزه جميع خلفائك . وتوق الشرف من يزيهك إلا حرصاً إن أجبت ،  
ونقصاً إن أكديت ، وهما مرة ذوى الفضل ، ومضرة أولى الخزم . وقد  
قيل : بحمدك لا بكفرك . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :  
« اقتربت الساعة ؛ ولا يزداد الناس في الدنيا إلا حرصاً ، ولا يزداد منهم إلا  
بعداً ، وقال محمود الوراق :

لا يغلبك غالب الحرص      واعلم بأن الناس في نقص  
ألبس أعماك على تصنعه      فارب مفتضح على النص  
ما كنت أخص عن أخى ثقة      إلا عدمت كواعب الفحص

رض نفسك بمشاركة الأعمال ، برهبك جميع عمالك ، وتنظم به جميع  
أعمالك ؛ ولا تكل الى غيرك ما يختص بمباشرتك طلباً للدعة ، فتعزل عنه  
نفسك ، وتؤثر به غيرك ، فتكون من وفاته على غدر ؛ ومن نفسك على  
تقصير ، فان العطلة عقلية ، والجواد اذا وقصرا كضته البراذن . وقال بزرجمهر :  
إن يكن الشغل مجهداً ؛ فان الفراغ مفسدة . وقال عبد الحميد : ما زانك  
ما أضاع زمانك . ولا شانك ، ما أصلح شانك .

اجعل زمان فراغك مصروفاً الى حالتين . احدهما : راحة جسدك ،  
واجمام خاطرك ، ليكونا عوناً لك على نظرك . روى ابن ابي عمير بن العزير  
دخل عليه وهو نائم . فقال : يا أبت تنام ؛ والناس على بابك قيام . فقال : يابنى  
ان نفسى مطيق وأخاف أن أحمل عليها فتقعدي . والحال الثانية : أن تفكر  
بعد راحة جسدك واجمام خاطرك فيما قدمته من أفعالك ، وتصرفت فيه من  
أعمالك ، هل وافقت الصواب فيها فتجعله مثلاً لختديه ، أو نالك فيها زلل  
فتستدرك منه ما أمكن وتنتهى عن مثله في المستقبل . فقد قيل : من فكر  
أبصر . وقال بعض الحكماء : من لم يكن له من نفسه واعظ . لم تنفعه المواعظ  
ثم أصرف فكرك بعد ذلك إلى ما تستقبله من أفعالك ؛ على أى نمطه ؛ وماذا  
( ٤٤ ق )

تفعل فيه ؟ ففي تقديم الفكر على العمل ، احتراز من الزلل ؛ لتكون على ثقة من الصواب . فان عارضتك الاقدار لم تلم . فقد قيل : الامور إذا انقضت ، كالكوكب إذا انقضت . وقال النابغة الجعدي :

ألم تعلموا ان الملامة نفعها قليل إذا ما الشيء ولى فادبراً  
اخفض جناحك لمن علا ، ووطئ كنفك لمن دنا ، وتجاف عن الكبير  
تملك من القلوب مودتها ، ومن النفوس مساعدتها . فقد روى عن النبي  
صلى الله عليه وآله وسلم انه قال : « لا وحنة أو حش من العجب » . وقيل  
لحكيم الروم : من أضيق الناس طريقاً وأقلهم صديقاً ؟ قال : من عاشر  
الناس بعبوس وجهه ، واستطال عليهم بنفسه . ولذلك قيل : التواضع في الشرف ،  
أشرف من الشرف

كن شكوراً في النعمة ، صبوراً في الشدة ، لا تبترك السراء . ولا تدهشك  
الضراء . لتكافأ أحوالك ، وتعتدل خصالك ، فتسلم من طيش النظر  
وسكرة البطر : فانها تتجلى عن ندم أو ضرر . فقد قال بعض الحكماء : العاقل  
لا يستقبل النعمة بيطر ، ولا يودعها بحزع . وقيل في مشور الحكم : اشتغل  
بشكر النعمة عن البطر بها . وقيل في أمثال الهند : العاقل لا يبطر بمنزلة أصلها  
ولا شرف ، كالجبل الذي لا يترزل وان اشتدت الريح ؛ والسخيف ببطره  
أدنى منزلة : كالخشيش الذي يحركه أدنى ريح .

استدم مودة وليك بالاحسان اليه ، واستسل سخيمة عدوك بعد الاحتراز  
منه : وداهن من لم يجاهر بك بعداوته . ويقا تلك بمثله ، فيطني نائرة عداوته ،  
ويتواطأ لك بمجاماته . قيل لبعض الحكماء : ما الحزم ؟ قال : مداواة الأعداء ،  
ومواخاة الأكفاء .

ولا تعول على التهم والظنون ، واطرح الشك باليقين . فقد قيل :  
لا يفسدك الظن على صديق قد أصاحك اليقين له . قال الشاعر :

إذا أنت لم تبرح تظن وتقتضى على الظن أردتك الظنون الكواذب  
واختبر من اشتبهت حاله عليك ، لتعلم معتقده فيك ، فتدري تصنعه  
منك ، فان الالسن لا تصدق عن القلوب لما يتصنعه المداحي ؛ ويتكلفه  
المداهن . كما قال عمرو بن الاثم :

لسانك لى حلو ونفسك مرة وخيرك كالمرعاة في الجبل الوعر  
وشهادات القلوب أصدق ، ودلائل النفس أوثق . وقد قيل في مثور  
الحكم : للعين سر في علم ما يسر . وقال ابراهيم بن المهدي :

تظل في عينه البغضه كامنه فالقلب يكتمها والعين تبديها  
والعين تعرف في عيني محدثها من كان من حزبها أو من أعادها  
فان وقتت بك الحال على الارتياب ، اعتقدت المودة في ظاهره ؛  
وأخذت بالحزم في باطنه . وإذا أفتعك الاغضاه عن الاختبار ؛ فلا تنخطه ،  
فأكثر الامور تمشى مع التغافل والاغضاه . وقد قال أكرم بن صيني : من  
شدد نعر ، ومن تراخى تألف ، والشرف في التغافل . ولقلبا جوهر المضي .  
وقوطع المتغافل ؛ مع انطاف القلوب عليه ، وميل النفوس اليه ، وهذا من  
أسباب السعادة وحسن التوفيق . روى معمر عن خلاد بن عبد الرحمن عن  
أبيه قال خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال : « ألا أخبركم بأحبكم إلى الله ؟  
فقلنا أنه يسمى رجلا . فقال : أحبكم إلى الله أحبكم إلى الناس . ألا أخبركم  
بأبغضكم إلى الله ؟ فقلنا أنه يسمى رجلا . فقال : أبغضكم إلى الله أبغضكم إلى الناس .  
شاور في أمورك من تق دمه بثلاث خصال . صواب الرأي ؛  
وخلوص النية ؛ وكمال السر . فلا عار عليك أن تستشير من هو دونك ،  
إذا كان بالشورى خيرا . فان لكل عقل ذخيرة من الرأي وحظاً من  
الصواب ، فتزداد برأي غيرك وإن كُن رأيك يتزلا كما يزداد البحر بمواده  
من الانهار وإن كان غزيراً . فقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :



لا مظاهره أوثق من المشاورة . وقد يفضل المستشار على المشير ، ويظفر بالرأى المشير ، لأنها ضالة يظفر بها من وجدها من فاضل ومفضول . وقد روى أبو الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « استرشدوا العاقل ترشدوا ، ولا تعصوه فتندموا » . وعول على استشارة من جرب الأمور وخبرها ؛ وتقلب فيها وباشرها ، حتى عرف مواردها ومصادرها ، فلن يخفي عليه خيرها وشرها ، ما لم يوهنه ضعف الهرم . كالنبي حكى عن أكرم بن صيني وقد سأله قومه بنو نهم عن مادمهم في حرب يوم الكلاب . وقالوا : أشر علينا بالرأى ، فانك شيخنا وعميدنا وموضع الرأى منا . فقال : إن ومن الكبر قد شاع في جميع بدني ، وإنما قلبي بضعة مني . وليس معي من حدة الذهن ما أبتدي له بالرأى ؛ ولكن تقولون واسمع ؛ فاني أعرف الصواب إذا مر . وعول على ذوى الاسنان فان الحكمة معهم . وقد قال الشاعر :

إن الأمور اذا الاحداث دبرها    دون الشيوخ ترى في بعضها خلا  
إن الشباب لهم في الأمر بادرة    وللشيوخ أناة تدفع الزلا  
واعدل عن اشارة من قصد موافقتك متابعة لهواك ، واعتمد مخالفتك انحرافا عنك ، وعول على من توخى الحق لك وعليك . فقد قيل في قديم الحكم : من التمس الرخص من الاخوان في الرأي ، ومن الأطباء في المرض ، ومن الفقهاء في الشبهة ، أخطأ الرأي وزاد في المرض واحتمل الوزر . ولا تؤاخذ من استشرت بدرك الرأي إن زل ؛ فاعليه إلا الاجتهاد وان حجزته الأقدار عن الظفر . وقد قيل في مشور الحكم : من كثر صوابه لم يطرأ ح لقليل الخطأ

اختر لا سرارك من تتق بدينه وكتبانه ، وتسلم من إذاعته وإدلاله . لو قدرت على أن لا تودع شرك غيرك كان أولى بك وأسلم لك ، لأنك فيها بين خطر أو حذر . وقد روى عطاء عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه

عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « استعينوا على قضاء الحوائج بكتمتها فان كل نبي نعمة محسود » . وقد قيل في مشور الحكم : انقرد بسرك ولا تودعه حازماً فيزل ، ولا جاهلاً فيخون . والعرب تقول : من ارتاد لسره فقد أذاعه

ثبت فيما لا يقدر على استدراكه ، قلباً تعقب العجلة إلا ندماً . روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من تأني أصاب أو كاد ، ومن عجل أخطأ أو كاد » . وقيل في حكم آل داود . من كان ذا تودة وصف بالحكمة . وقيل في مشور الحكم : أناة في عواقبها درك ؛ خير من عجلة في عواقبها فوت وقدم ما قدرت عليه من المعروف ؛ قلباً يعقب الذنب إلا ندماً ، فان للقدرة غاية ولنغوذ الأمر نهاية ، فاغتمها في مكتك تسعد بما قدمت ، ويسعد بك من أعتته . فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « لكل ساع غاية وغاية كل ساع الموت » . وقد قال علي بن أبي طالب رضي الله عنه : اتهموا هذه الفرص فانها تمر مر السحاب . وقال بعض الحكماء : من أخر الفرصة عن وقتها ، فليكن على ثقة من فوتها . ولذلك قيل : خير الخبير أوحاه وقال الشاعر :

• وعاجز الرأي مضياح لفرسته حتى اذا فات أمر عاتب القدر

وقيل في حكم الفرس : لا خير في القول إلا مع الفعل ، كما لا خير في المنظر إلا مع الخبر . وقيل في أمثال الهند : لا يتم حسن القول إلا بحسن العمل ، كالمرضى الذي لا يبرأ بمعرفة الدواء حتى يتداوى

احذر قبول المدح من المتملقين : فان النفاق مركوز في طباعهم ؛ ويداجونك بهين عليهم ، فان نفقوا عليك غششت نفسك ؛ وداهنت حسك ، وصحفيك ما قيل في مشور الحكم : سوق النفاق دائمة النفاق . وقال عبد الملك بن مروان لروح بن زنباع : لا تغتابن عندي أحداً ، فاني لا آأمنك على غيبي ، ولا تنفش

لى سراً ، فاتني لا أثنى بك فى مجلسى ، ولا تطرينى فى وجهى ، فاتنى إن قبلته  
منك غبت عقلى ، وإن رددته عليك أسأت عشتى ، وأنت أعرف بنفسك  
من غيرك فيما تستحق به حمداً أو ذمماً ، ففاح نفسك بما فيها ، فانك أعلم بمحاسنها  
ومساوئها . وقد قيل فيما أنزل الله تعالى من الكتب السالفة : عجبت لمن قيل فيه  
الحير وليس فيه كيف يفرح ، وعجبت لمن قيل فيه الشر وهو فيه كيف يغضب .  
وقال بعض الحكماء : من مدحك بما ليس فيك ، لتحقيق أن يذمك بما ليس فيك .  
وقال بعض البلغاء : من أظهر شكرك فيما لم تأت إليه ، فاحذره أن يكفر نعمتك  
فيها أسديت إليه ، فغرض مدحك الى أفعالك فانها تمدحك بصدق إن أحسنت ،  
وتذمك بحق إن أسأت ، ولا تغتر بمخادعة اللسان الكذوب . فقد قيل : أبصر  
الناس من أحاط بذنوبه ، ووقف على عيوبه . وقد قيل فى بعض الصحف الأولى :  
ثمار الحكماء لا أنفسهم . كتب حكيم الروم الى الاسكندر : لا ترغب فى الكرامة  
التي تنالها من الناس كرهاً ؛ ولكن فى التي تستحقها بحسن الاثر وصواب التدبير  
اعتمد بنظر كاحاد سلطانك ، وشكر رعيتك ، تكن أيامك سعيدة ؛  
وأفعالك محمودة ؛ والناس بك مسرورين ، ولك أعواناً مساعدين ، ويبقى  
بعدك فى الدنيا جميل ذكرك . وفى الآخرة جزيل أجرك ؛ واستمد بالله من  
ضدها ؛ فيعدل بك الى صدها . فان الولايات تظهر جواهر أربابها .  
فمنهم نازل مرذول . وصاعد مقبول . روى عن أنس بن مالك عن النبي صلى  
الله عليه وسلم أنه قال : « أحسنوا جوار نم الله تعالى : قتل ما زالت عن  
قوم فعادت اليهم » . وكذلك قيل : ربما نرق شارب الماء قبل ربه . وتعرض  
رجل ليحيى بن خالد بن برمك وهو على الجسر بكتاب وسأله أن يحتمه . فقال :  
يا غلام أختم كتابه مادام الطين رطباً . ثم أشد :

إذا هبت رياحك فاغتنمها فان لكل خاتقة سكون

ولا تغفل عن الاحسان فيها فما تدري السكون متى يكون

إذا نلت من سلطانك خطأ؛ وأوجبت عليه من خدمتك حقاً ، فلا تستوفه . ودع لنفسك بقية ينخرها لك فيراها حقاً من حقوقك ؛ ليكن كفيل ادامها اليك ، فإن استوفيتها صرت الى غاية ليس بعدها الا النقصان . وقد قال الشاعر :

إذا نمت أمر بدا نقصه    توقع زوالا إذا قيل نمت  
واعلم أنك مرصد لحوائج الناس لان يندك أزمة الامور ، والبك غاية الطلب ؛ فكن عليها صبوراً تكن بقضائها شكوراً ، ولا يضجرك طالبا وقد أملك ، ولا تنفر عليه ان راجعك ، فاجد الناس من سؤال بدا . ولخير دهرك أن ترى مرجوا ، وأنشدت لأبي بكر بن دريد رحمه الله تعالى :

لا تدخلك ضجرة من سائل    فلخير دهرك ان ترى مستولاً  
لا تجبن بالرد وجه مؤمل    فبقه عزك ان ترى مأمولاً  
واعلم بأنك عن قليل صائر    خبراً فكن خبراً بـوى جيلاً

وقيل في الصحف الأولى : القلب الضيقل لا تحسن به الرياسة ؛ والرجل اللثيم لا يحسن به الفتى ؛ ولئن كانت الحوائج كالمغارم لمن استقلها ، فهي مغنم لمن وفق لها ، وليس بغرم ما عاد بغم ، ولا بضائع ما اصطنع في معروف . وقد روى عمر بن الخطاب رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : « ما عظمت نعمة الله على عبد الا عظمت مؤنة الناس عليه فمن لم يحتمل مؤنة الناس عرض تلك النعمة للزوال » . واذا جعلت الوزارة غايات الأمور اليك متنية ؛ وحوائج الناس عليك واقعة ، والقدرة لك مساعدة لا تبساط يندك ، ونفوذ امرك ، صرت بالتوقف والاعراض مخلاً بحقوق نظرك ، واسعا على فوت فطنتك . وقد قال بهرام جور في عهده الى ملوك فارس : انكم بمكان لا مصرف للناس عن حوائجهم اليكم ، فلتسع صدوركم كاتساع سلطانكم . فان ذخرك باصطناعه اتى ، ودفعك به عن نعمتك أوقى



فكن بالزمان خيرا تسلم من عثرته؛ فان الاغترار به مرد، وقدم لمعادك يسبق عليك ما دخرته؛ فلن تجد الا ما قدمت، وانك لتجزى بما صنعت، واستقل الدنيا تجد في نفسك عزا فترضى اذا سنطت. وتسرا اذا حزنت، ولن يذل إلا طالبها، ولن يحزن إلا صاحبها. وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال: «انا زعيم لمن اكب على الدنيا بفقر لا غنى فيه، وشغل لا انقطاع له». وقد قال علي بن ابي طالب رضى الله عنه: احذروا الدنيا فانها غدارة مكاره ختارة خسارة تستكح في كل يوم بعلا، وتستقبل في كل ليلة اهلا، وتفرق في كل يوم شملا. وقال بعض الحكماء: ليكن طلبك للدنيا اضطرارا، وفكرك فيها اعتبارا، وسعيك لمعادك ابتدارا. وقال عبد الحميد: طالب الدنيا عليل، ليس يروى له غليل. وقال الشاعر:

فلا جزع ان راب دهر بصرفه      وبدل حالا والخطوب كذلك

فما العيش الا مة سوف تنقضى      وما المال الا هالك وابن هالك

اجعل صلاح عملك ذخرا لك عند ربك، وجعل سيرتك اثرا مشكورا في الناس بعدك لتقتدي بك الاخيار، ويزدجربك الاثرار، تكن بالثواب حقيقا؛ وبالحمد جديرا. فقد قيل: الاغترار بالاعمار، من شيم الاغمار، فلن يبق بعدك الا ذكرك في الدنيا، وثوابك في الآخرة، فاظفر بهما، واغتم بقية عمرك لهما، تكن سعيدا فيهما، فان الدنيا كاحلام نائم يستحليها في غفوته ويلفظها بعد يقظته. وقد قيل في الصحف الاولى: احرص على الاسم الصالح فانه لا يصحبك غيره. وقال الجاحظ: وليت خزانة كتب الرشيد وتصفحت كتبه فلم اجد كلمة الا وجدت لها نقيضة، إلا كلمات جالت عن فياسوف العرب علي بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه: قيمة كل امرئ ما يحسن. ومن جبل شيئا عاداه، ولن يهلك امرؤ عرف قدره، وكلما يتصور في الاوهام فانه بخلافه، وبقيّة عمر الرجل لأمن لها ولا قيمة، لأنه يدرك بها ما فاتته، ويحبي فيها ما امانته

فاغتم أيها الوزير بقية أيامك ، يا جل أفعالك ؛ واستدرك فيها ما تقدم من سوء آثارك ، وكفر بها ما أسلفت من فجورك واغترارك ؛ فخوايم الأمور تعني ما سبق حتى تناساه النفوس ؛ وتتغاضى عنه العيون ، لأنها توكل بالأذى وإن جل ما همضى ، وإذا مدتلك الأقدار بالتوفيق ، وغالبك العقل بالتلافي ، عدلت واعتدلت . ففرت في آخرتك ، وسعدت في آجلتك . وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ما استودع الله أحدا عقلا إلا استنقذه به يوما . فإذا عقلك عقلك عن الباطل فانت عاقل » .

وسأختم تحذيرك وانذارك ؛ وأتبع تبصيرك وافكارك ، بما انذر به الرسول صلى الله عليه وسلم هو أو عظم نذير ؛ والبلغ توفيق وتحذير . روى عبد الله بن عبيد عن عمير الليثي عن حذيفة بن اليمان قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ان من أشرراط الساعة إذا رأيتم الناس أمانوا الصلاة واضاعوا الأمانة ؛ واحلوا الربا ؛ واستخفوا بالدماء ؛ وباعوا الدين بالدنيا وشربوا الخمر ؛ وعطلت الحدود ؛ واتخذوا القرآن مزامير ، واتخذت الأمانة مغنا ؛ والزكاة مغرما ، وكان الحلم ضعفا ، والولد غيظا ، وغاض الكرام غيضا ، وفاض اللئام فيضا ؛ وكان الأمراء فجرة ، والوزراء كذبة والأمناء خونة ، والقراء فسقة ؛ وكان زعيم القوم أرذلهم ، وتشبه الرجال بالنساء ، والنساء بالرجال ، وكذب الصادق ؛ وصدق الكاذب ، ولعن آخر هذه الأمة أولها . فليتوقعوا زول البلاء بهم »

وقد أوجزت لك أيها الوزير ما ان كان عملك به محبطا ذكرك ، وإن كنت غافلا عنه أنذرك ، وإن يمدك بتوفيقه ، ويعينك على طاعته بمجوده آمين . تم الكتاب بحمد الله وعونه وحسن توفيقه ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

مكتبة الخافضى

تطلب منها واحد من المكاتيب

## الى سائل التلاوة

(الرسالة الاولى)

### اعلام الطهر

لاى عيد الله محمد بن شرف القيروانى ، المتوفى سنة ٦٤٠ هـ . تتلويقه مشاهير قماء الشعراء وسقطاتهم ، التى دقت عن أفهام الكثيرين . وعدد صفحاتها ٥٦ وثمنها قرشان صاغاً

(الرسالة الثانية)

### قراضة الذهب

الحسن بن رشيق القيروانى ، صاحب كتاب العملة فى الشعر وقده ، هو تيمرى مع سابقتها فى سلك واحد . ويعد ابن شرف وان رشيق ؛ أول من كتب فى النقد . والرسالة فى ٦٠ صحيفة وثمنها قرشان صاغاً

(الرسالة الثالثة) تذكرة ابن حمدون

السياسة والادب المكي

لكافى الكفاة أبو المعالى هاء الدين محمد بن أبى سعد الحسن بن محمد بن على بن حمدون البغدادى الكاتب ، المولود ببغداد سنة ٤٩٥ هـ . والمتوفى محبوساً فى أوائل سنة ٥٦٢ هـ ببغداد .

وعدد صفحاتها ١٣٦ على ورق ناعم وطبع جميل . وثمنها خمسة قروش صاغ (الرسالة الرابعة)

### ١- فخصائص المسند

مسند الامام أحمد — للحافظ أبى موسى المدينى . المتوفى سنة ٥٨١ هـ .

فى ختم مسند

### ٢- المصنف الامم

الامام أحمد

للحافظ شمس الدين أبى الخير محمد بن محمد بن محمد بن الجزري . المولود بدمشق سنة ٧٥١ هـ . والمتوفى بشيراز سنة ٨٣٣ هـ . وثمنها قرشان



# البرهان في أصول الشريعة

للمحافظ أبي محمد علي بن حزم الأندلسي الظاهري

وهو غرة مؤلفات الإمام الكبير ابن حزم صاحب الملل والنحل ، وأوفى كتاب في الأصول الإسلامية ، وعمدة أرباب القضاء في جميع العصور ، أسسه على ببيان متين ، من القرآن الشريف والسنة النبوية ، وآتى فيه بالحجج القاطعة ، والأدلة الناصعة ، وقد عينا بنشره ، ومقابلة أصوله على جملة نسخ خطية قديمة ، بغاية الدقة ؛ وقد تفضل حضرة الأستاذ الشيخ أحمد شاكر القاضي الشرعي ، بمراجعة تصحيح الطبع والتعليق عليه ؛ وطبعناه على ورق عال جميل ، في ثمانية أجزاء حسب ترتيب المؤلف ، وقد نجز منه خمسة أجزاء وسيتم الباقي قريباً بعون الله . وقيمة الاشتراك في الكتاب جميعه ٤٠ قرشاً الى نهاية الكتاب ، ثم يكون بستين قرشاً .

## صيد الخاطر

للمحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي

من أنفس المؤلفات التي طبعت حديثاً ، في الآداب الاجتماعية والأخلاق الفاضلة ، جمع فيه مؤلفه رحمه الله ما تفرق في كثير من الكتب بأسلوب سهل مفيد ، وعبارة وجيزة ، لجاء وافياً بالمرام . وقد طبع على ورق صقيل وتصحيح متقن ، وعدد صفحاته ٤٥٦ وثمنه ١٥ قرشاً . وغير ذلك من المؤلفات العلمية والأدبية بأسعار متهاودة . والمكتبة تشتري لحسابها الكتب المستعملة . وبها قسم خاص لمبـيـ ومشتري الكتب الخطية الأثرية ، ومصاحف القرآن الشريف .









